

Démarrer une recherche sur ... Le bonheur

Une fiche d'invitation à la recherche documentaire pour le collège et le lycée
réalisée par des classes et les chantiers de production documentaire 2nd degré de l'Icem-Pédagogie Freinet

n°9 - mars 2009

Cette fiche peut être utilisée en philosophie, en français...

Qu'est-ce que le bonheur ?

Etymologie : le mot vient de *heur* qui désigne la chance. Le *bon/heur*, c'est la bonne chance, la bonne fortune. L'usage du mot *heur* existe encore dans l'expression avoir *l'heur de plaire à quelqu'un*, c'est-à-dire avoir la chance de lui plaire mais sans trop savoir pourquoi.

Pour être heureux il vaut mieux avoir de la chance dans sa vie que de la malchance et pourtant...cela ne suffit pas.

Définition (classe Laurence)

Illustration ?



Débats et réflexions du cycle 3 à la terminale

En octobre 2008, un débat philo en cycle 3 à l'école Louis Buton Aizenay a porté sur le bonheur (Enseignante : Marguerite Bachy)

Le bonheur, c'est quand il y a quelque chose que l'on aime bien. *Léa*

Dans bonheur on entend bon et dans malheur mal. *Lisa*

Le bonheur, c'est quand on est heureux d'être avec quelqu'un, d'être en vacances. *Mathias*

C'est le contraire du malheur, c'est quelque chose de bien ; comme de tomber amoureux. *Pierre*

C'est un sentiment, sans bonheur on ne peut pas vivre. *Nina*

Le bonheur de l'un peut faire le malheur d'un autre. *Guillaume*

Le bonheur on n'en n'a pas forcément besoin pour vivre. *Eliséo*

On peut vivre sans bonheur mais s'il n'y a que du malheur, on ne peut pas vivre. Le bonheur peut devenir malheur. *Alison*

Le bonheur n'est pas éternel, ça ne dure pas toujours. *Guillaume*

Il n'y a pas beaucoup de bonheur, le bonheur il faut l'attraper *Léa*

On peut vouloir du bonheur à quelqu'un et lui apporter du malheur. *Lisa*

Même si tu as des parents, il y a des enfants dont les parents sont mal et c'est du malheur. Il y a différents bonheurs : des grands bonheurs comme l'amour et des petits bonheurs comme être premier de classe. *Pierre*

Le bonheur c'est la joie de vivre et la joie d'avoir des parents, d'avoir un frère. Le bonheur est d'avoir des amis, des animaux. *Agathe*

« Comment faire pour être heureux ? » C'est la question que se sont posés des élèves de CM1-CM2 de l'école des deux lacs (Doubs) qui avaient choisi le bonheur comme thème de réflexion.

Ils ont commencé par remarquer qu'on ne se pose pas cette question quand tout va bien. Quand tout va bien d'ailleurs on ne sait pas toujours qu'on est heureux, on

ne pense pas à mettre le mot bonheur sur ce qu'on vit. Les questions arrivent quand on rencontre des problèmes qui nous perturbent.

On peut être heureux et être très pauvre comme on peut être malheureux et très riche. *Corentin*

Pour être heureux, il n'y pas que l'argent, il y a aussi l'amour. On est heureux quand on est en bonne santé.

Certaines personnes qui ne sont pas en bonne santé sont aussi heureuses. *Nina*

En atelier philo, Jérémy, Donia, Léa, Cécilia et Hippolyte, élèves de terminale L du lycée de Pontarlier avec leur professeure Laurence Bouchet ont réfléchi à la question : « Faut-il chercher le bonheur ? »

- D'un côté, le bonheur est une quête : chacun de nous cherche à être heureux. *Jérémy*

- Mais tant que nous le cherchons c'est que nous ne l'avons pas ou que nous ne l'avons plus, donc que nous ne sommes pas heureux. *Cécilia*

- C'est peut-être le fait de chercher, c'est-à-dire le mouvement qui nous rend heureux. Autrement dit, ce serait la quête du bonheur et pas le bonheur lui-même qui rendrait heureux. *Léa*

- Oui d'ailleurs quand on est dans le bonheur on ne peut qu'en redescendre. *Donia*

- Qu'est-ce que ce bonheur qu'il vaut mieux chercher que trouver ? N'est-ce pas contradictoire quand on atteint le bonheur, objet de notre quête, on cesse d'être heureux ? *Laurence B*

- Le bonheur n'est pas une courbe selon laquelle on redescendrait toujours au même point ou plus bas, je conçois plutôt le bonheur comme une montée continue avec des paliers, comme un escalier qu'on grimpe. *Léa*

- Ce qui est encore plus fort que tout, c'est de rencontrer le bonheur sans l'avoir cherché. *Donia*

- Chercher le bonheur, c'est ce qui nous rend malheureux car insatisfaits. Donc il faut laisser aller et il viendra. Le bonheur ne peut pas être une quête

parce qu'on ne peut être heureux si on attend toujours de l'être. *Jérémy*

Emilie, élève de terminale ES a écrit un texte pour répondre à la question : « Faut-il être naïf pour être heureux ? » : En voici un extrait :

Dans sa nouvelle *Un cœur simple*, Flaubert montre à travers le personnage principal : Félicité que l'une des « conditions » nécessaires au bonheur de l'homme est la naïveté. En lisant cet ouvrage on établit un lien entre bonheur et naïveté, (lien qu'il montre également avec le personnage de Charles dans *Madame Bovary*). Félicité est effectivement assez simple d'esprit, naïve, mais d'une générosité et d'un amour démesurés...et tout simplement heureuse.

Selon Flaubert apparemment, l'homme devrait être naïf pour accéder au bonheur. Mais cela est-il vrai et cela vaut-il universellement ? Cette façon de voir les choses semble se justifier lorsqu'on voit toutes les atrocités commises dans ce monde, notre monde, que l'on détruit et qui meurt à petit feu. Oui, l'homme serait en droit de se demander comment il est possible d'être véritablement heureux avec un tel monde qui nous

entoure et que nous créons, si ce n'est en fermant les yeux, plus ou moins volontairement. Ou alors en se disant que ce n'est pas grand-chose, que ça ira mieux demain...la naïveté apparaît alors ici comme étant indispensable au bonheur. On en arrive à la conclusion suivante : soit l'homme est naïf et heureux soit il est réaliste, lucide et par conséquent malheureux.

Et dans les deux cas, l'homme court à sa perte : enfermé dans sa naïveté il ne fait rien, convaincu que tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes. Dans l'autre cas, la terre serait peuplée de maniaco-dépressifs complètement désabusés, ce qui n'est pas forcément mieux... Or, on sait bien que ce n'est pas le cas, car on peut très bien être conscient du monde qui nous entoure sans avoir envie de se jeter dans le vide à chaque falaise que l'on rencontre...il ne faut pas forcément être naïf pour être heureux, tout simplement parce que le bonheur est quelque chose de profondément ancré en nous, de très personnel, qui fait que l'on peut être réaliste, conscient et pourtant heureux. [...]

Emilie

Quelques pistes de réflexion

Des notions proches à distinguer :

Bonheur/joye/plaisir/satisfaction/ bien-être

Des notions à mettre en relation :

Bonheur/ désir : être heureux est-ce réaliser tous ses désirs ?

Bonheur/vérité : la recherche de la vérité rend-elle malheureux ?

Bonheur/liberté : peut-on être heureux sans être libre ? Peut-on être libre sans être heureux ?

Bonheur/autrui : ai-je besoin des autres pour être heureux ?

Bonheur/temps : la quête du bonheur a-t-elle un sens ?

On peut aussi se demander - en essayant d'opérer un décentrement par rapport aux valeurs de notre société - si le bonheur a toujours été une question, un objectif, une préoccupation. N'est-ce pas une notion datée dans le temps et liée à une culture ?

Des philosophes parlent de bonheur

Beaucoup de philosophes se sont interrogés sur la question du bonheur.

Est-il le but de l'existence ? Epicure (V^e siècle av JC) pensait qu'en effet, le bonheur est ce qu'il faut rechercher sans tarder par la pratique de la philosophie qui est amour de la sagesse (en grec philo signifie aimer et sophie se traduit par sagesse). D'ailleurs il s'agit pour lui non pas tant de rechercher le bonheur en le poursuivant comme s'il se trouvait ailleurs. Non, c'est ici et maintenant qu'on peut le trouver en faisant silence en soi-même et en étant attentif au présent.

A l'opposé Kant (18^esiècle) disait que ce n'est pas le bonheur qu'il faut rechercher dans l'existence mais plutôt la vertu ou l'action morale. On peut se rendre digne de mériter le bonheur mais celui-ci viendra en plus, de l'extérieur. Comme l'indique l'étymologie il y a une part de chance qui ne dépend pas de nous.

Mon cœur
est un carnet de bord
rouge
sur lequel est gravé
tout le bien
que j'ai fait
le bonheur
que j'ai eu
la liste
de mes rêves
dans les moments
de peine
seul
dans un coin
en cachette
je me rappelle
mon bonheur
en tournant
soigneusement
les pages de mon coeur*
FranklIn, école Freinet

Et maintenant, Mesdames et Messieurs, nous vous présentons,
en grande première mondiale, sans cage, avec son poitrail
multicolore et toute sa crinière au vent : le bonheur ! (Tambour et musique)
Il apparut.
C'était vrai, c'était le bonheur.
Et de quelle taille !
Comme il n'était pas encore apprivoisé, il se jeta sur
le public en rugissant et dévora la plupart des spectateurs."
Norge, extrait du poème « Au cirque », recueil *Les Oignons*

Pour continuer

☛ **Des pistes de travail pour la classe :**

◇ **Lectures**

Textes philosophiques sur le bonheur : <http://www.informaticem.net/philo/>

◇ **Enquêtes** : ?

◇ **Comment faire un débat philo :**

Pour faire un débat philosophique

Est-ce qu'on peut donner des pistes d'organisation ? où, à quel moment, par qui et comment sont formulées les questions par ex?

Commencez par vous interroger individuellement sur le sens de l'une des questions formulées plus haut : pourquoi peut-on la poser ? Comment les termes de la question sont-ils mis en rapport ? Pourquoi la réponse n'est pas évidente ? Vous pouvez ensuite mettre en commun vos analyses et entreprendre un débat.

Pour cela il faut une personne qui l'anime : elle pose des questions, en demandant si tout le monde s'accorde sur l'idée qui a été proposée, si l'on peut envisager une objection. Elle recentre la réflexion quand celle-ci s'éloigne de la question initiale, elle opère des synthèses dans lesquelles elle résume ce qui vient d'être dit et note les articulations et la progression de la réflexion.

Un secrétaire peut prendre des notes, le débat peut aussi être enregistré ou filmé, l'idée étant de pouvoir faire retour lors d'une séance suivante sur ce qui a été dit.

◇

◇ **Créations plastiques** : avec des collages d'images de magazines, des photos, des dessins, des peintures, comment représenteriez-vous le bonheur ? Présentez à la classe votre travail et récoltez les réactions.

◇ **Poèmes, slams...** : des textes d'expression personnelle peuvent aussi porter sur ce thème. Récoltez-les et envoyez-les nous.

☛ **Lire, écouter, regarder :**

Nous recherchons tous travaux de classe sur ce sujet et des témoignages d'enseignant-e-s sur le travail fait.

Contact : patricia.q@free.fr