

Remarques générales à propos de la création mathématique collective

L'enfant propose ses créations mathématiques à la classe.
Un groupe les observe, les décrit, les analyse.

Les échanges dans le groupe amènent à :

- comparer (similitudes, différences),
- faire des hypothèses et les vérifier,
- préciser ses propos, clarifier sa pensée,
- justifier les termes utilisés,
- mettre en lien avec des situations précédentes,
- proposer des vérifications, des variations, des transpositions,
- proposer de nouvelles idées.

Chaque création est donc une situation nouvelle proposée à la classe, qui peut donner lieu à l'élaboration d'une problématique.

L'enfant s'appuie sur ses conceptions initiales, sur les représentations qu'il s'est construites au cours des séances précédentes, sur ses acquis.

Il les met en jeu, les utilise pour analyser et proposer. Il les confronte à ceux des autres, et par là les fait évoluer.

Lorsque le groupe clarifie assez nettement un concept, il le nomme, le définit, le mémorise.

Les concepts et le problème ressurgiront autour de créations futures, de nouvelles situations problèmes.

Lorsque la recherche collective aboutit à une procédure de résolution efficace, elle sera réutilisée dans les créations futures, dans les situations de vie de classe. Chacun peut s'entraîner à les utiliser et les mémoriser.

Chacun construit ses propres mathématiques dans la création personnelle et la confrontation aux autres.