

Bibliographie IMAGES SEQUENTIELLES

GENERALITES

Actes du Symposium européen et international de recherche : Evaluer les effets de l'éducation artistique et culturelle (version française et version anglaise) sont disponibles à la vente dans les points de vente de la Documentation française ou en ligne :

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/catalogue/9782110071569/index.shtml> (lien direct pour la version française)

<http://www.ladocumentationfrancaise.fr/catalogue/9782110071576/index.shtml> (lien direct pour la version anglaise)

IMAGES SEQUENTIELLES pour les adultes.

Ouvrages :

L'image et les signes, approche sémiologique de l'image fixe, Martine Joly, Ed. Nathan, Paris, 2002.

Ce livre expose la manière dont l'approche sémiologique permet de comprendre rétrospectivement certains fondements du statut de l'image visuelle dans la société contemporaine ; et comment elle s'avère aussi efficace pour l'étude et la recherche sur les processus d'élaboration et de compréhension des messages visuels. Ce livre s'adresse aux étudiants, aux chercheurs et aux professionnels de la communication, utilisateurs et lecteurs d'images.

Petite fabrique de l'image, J.C. Fozza, A.M. Garat, F. Parfait, Ed. Magnard, Paris, 2001.

Texte d'initiation théorique simple assorti de 180 exercices variés pour inciter à la pratique de l'image en favorisant l'interdisciplinarité et en développant le goût de l'expression et de la création.

Takeshi Kitano, N° 600 des cahiers du cinéma, (article « *Fabrique* »)

Georges Méliès, Ed Cinémathèque de paris.

Méliès Homme d'illusions, Centre National de la Documentation Pédagogique.

Sites intéressants :

- site www.heeza.fr: un site où l'on peut se procurer des dvd et vidéo d'animation de grande qualité comme les films du préau par exemple. Moyennant quelques euros de plus, il est possible de les acheter au nom d'une école, avec le droit de les diffuser aux élèves de l'école. On y trouve notamment des petits bijoux de flip-books rebaptisés "films à pouce", comme *La pousseuse à gazon* ou *L'air du cactus*, auteur-éditeur Colorant 14, 21 rue des sapins, Guénouvry (44290), année 2004 : des scénarii originaux pour des films à pouce très créatifs, pleins d'humour et de verdure, à feuilleter sans modération.

- site www.toondra.com : possibilité de télécharger des films animations pour 1,50 euros.

- site : www.lesfilmsduwhippet.com: les films du Whippet, spécialisés sur les films iraniens.

Organismes et événements:

- AFCA : Association Française de films d'animation, à Paris, Centre de documentation et d'aides logistiques

- ONFC : Office National du Film Animation Canadien : présentation de différentes formes et techniques, d'expériences pédagogiques, etc.

- à suivre : site du festival "Métranges", à Rennes.

Structures diffusion : Chalet pointu, Folimages, (valence), Doriane, etc.

IMAGES SEQUENTIELLES pour les enfants.

La cabane sur le chien, site www.lacabanesurlechien.com, présentation de flaps books. (ânerie, singerie, ampoulé, chaviré...).

La Balançoire, Joker Art Diffusion : pas de mouvements réels mais impression de mouvement. par l'image. va et vient d'un enfant sur une balançoire (sans texte, ouvrage japonais).

Le Jacquot de Mr Hulot, hommage à Mr Hulot, Ed du Rouergue.

Les yeux du cinéma, Collection "les yeux de la découverte", Ed. Gallimard Jeunesse.