



LE PLAN DE TRAVAIL INDIVIDUEL

Hebdomadaire ou bihebdomadaire

- Présentation : un format A4

AGENDA-Emploi du temps			PLAN DE TRAVAIL
	Mat	Ap m	
LUN			Texte libre O O O
MAR			Création math O
JEU			
VEN			

OBSERVATIONS :

Au début, une plage par jour est consacrée au travail sur le Plan de Travail Individuel. Leur nombre augmente petit à petit, au fur et à mesure qu'augmente aussi le nombre de tâches demandées sur le PTI :

Au début, 2 travaux peuvent être proposés : texte libre ou correspondance et création mathématique, par exemple.

Puis, on peut ajouter :

- Améliorer un texte
- Faire une fiche de lecture
- Faire une fiche de numération
- Lire un roman
- L'enfant peut noter : « autre travail »

-Les responsabilités : tous les soirs, l'enfant colorie sa case « responsabilité » du jour, s'il l'a bien effectuée.

Il ne faut pas surcharger le PTI et prévoir plus de plages que de tâches afin que l'élève puisse tout faire, voire faire plus que ce qui était envisagé.

POINTS FONDAMENTAUX

- 1) La gestion des apprentissages doit être faite par l'enfant : il sait où il veut (et doit) aller.
L'enfant se fixe des buts : par exemple, il vise « le brevet numération N°1, il sait qu'il doit faire tels exercices et si besoin, il sait qu'il doit demander rendez-vous à un camarade ou au maître pour avoir de l'aide ou une leçon.
- 2) L'élève doit avant tout acquérir une bonne maîtrise du temps et de l'espace, c'est la clé pour son autonomie.

L'élève qui n'est pas motivé...

Il va lui aussi devenir élève parce qu'il connaît le « contrat » : les enjeux. Les brevets sont indispensables. C'est le bagage minimum pour passer dans la classe supérieure ou pour aller au collège. On travaille d'abord ce qui est indispensable. Si on peut, on ira plus loin...

LES BILANS

Chaque vendredi soir, le maître organise les rendez-vous de la semaine prochaine en fonction des demandes des enfants, formulées sur leur PTI.

Pour certaines choses, il est important que le maître ait toute la classe en même temps : pour le calcul mental ou l'écriture dirigée, par exemple.

Suite...

L'élève individualiste ?...

Il est important que le système des « Plans de Travail Individuel » s'accompagne :

- des arbres de connaissance
- des brevets d'entraide
- des actions coopératives

Les outils indispensables

- L'élève possède un livret sur lequel sont listées toutes les compétences attendues dans l'année (programmes)
- L'élève possède l'emploi du temps de la classe
- L'élève travaille sur un cahier d'entraînement
- L'élève a à disposition dans la classe :
 - *les brevets qu'il peut choisir de passer s'il se sent prêt
 - *les exercices qui lui permettront de s'entraîner.

RESUMONS...

PREALABLES :

- 1) Installer des repères d'espace et de temps disponibles en affichage collectif et individuel (sur le plan).
- 2) Installer, introduire, apprendre à utiliser des outils : sommaires des manuels, fichiers

TEMPS HEBDOMADAIRES ou BIHEBDOMADAIRES

- 1) Organiser la semaine (ou les 2 semaines) en fonction des activités préconisées et des besoins : « Plan de travail – J'organise mon travail »
- 2) Installer des aides entre élèves (coopération) et des rendez-vous avec l'adulte
- 3) Faire un bilan de période et se projeter sur la période suivante.

Les élèves « en échec »...

Ils reprennent pied, ils font du travail à leur niveau. Ils reprennent confiance.

Un exemple de remédiation, avec un maître REP

Les élèves de CE2 ont la liste des compétences qu'ils ont échouées lors des évaluations nationales CE1, en français et en mathématiques.

Le travail est complètement individualisé. L'élève peut décider de revoir telle notion avant telle autre. Les outils (exercices) sont prêts.

Cela a lieu 2 après-midi par semaine (6 heures).

Merci Caroline, Jean-Guy, Stéphane, Audrey, Sandra et le groupe

DES NOUVELLES DE PAULE !
Ravie de son nouveau poste au GRETA du lycée de
CORBEIL.

LA CORRESPONDANCE

Une dimension collective dans la classe

Tous les champs disciplinaires peuvent trouver leur place dans la correspondance.

APPORT THEORIQUE

Les classes deviennent dépendantes l'une de l'autre, ce qui implique :

-Réciprocité : équivalence des envois

-Régularité : Respect du calendrier des échanges

Respect de l'autre : réponse à ses questions

-Qualité : Contenus

Présentation

Lisibilité, orthographe

-Sécurité des enfants :

Les adultes sont responsables, ils vérifient le fond et la forme, ils font attention à n'oublier personne : si un enfant est absent, quelqu'un le remplace pour envoyer un message à son correspondant

-Contrat :

Accord écrit entre les maîtres (calendrier, rythmes, contenus...)

ECHANGER QUOI ?

Lettres collectives ou individuelles, albums réalisés en classe, journal scolaire, recettes, poèmes, chants, productions graphiques, cassettes, affiches, compte-rendu de sorties, d'expériences, situations mathématiques, objets fabriqués...

Les échanges sont peu copieux mais réguliers : toutes les quinzaines environ, au minimum : mensuels.

CONSEILS

-Quand la lettre arrive, chacun lit puis exprime ce que son correspondant dit d'intéressant.

-Garder mémoire des échanges.

-Cadeaux : éviter ceux qui viennent de la maison. Les cadeaux sont des dessins, des peintures.

-Photos : elles peuvent être envoyées mais TARD (pas avant Pâques), il faut d'abord que les élèves accrochent bien à l'écrit et s'apprécient.

-En maternelle : dictée à l'adulte. Garder trace des dessins envoyés.

-Mariages de binômes :

Garçon/fille : demander aux enfants.

Niveau similaire en français. Même âge.

S'il y a plus d'élèves dans une classe, un enfant aura 2 correspondants.

-Les maîtres correspondent entre eux.

-Garder une partie « correspondance » à la fin du cahier d'écrivain.

UNE FORME POSSIBLE...

Une feuille A3 pliée en 2.

1^{ère} page : un très beau dessin

2^{ème} page : la lettre

3^{ème} page : le meilleur texte libre de l'enfant

4^{ème} page : une création mathématique.

Utiliser des feutres qui ne transpercent pas le papier : Reynold 094 !!!...

Le GRETA en quelques mots :

Il s'adresse aux jeunes adultes et adultes (à partir de 16 ans).

Il s'agit de faire acquérir une formation de groupe, ou individuelle.

La personne peut venir aux Ateliers de Pédagogie Personnalisée avec son propre projet.

En principe, la formation se fait en adéquation avec les besoins de la région.

Les Conseillers en Formation Continue sont souvent issus de l'Education Nationale.

Il faut mener les personnes vers un examen : CAP ou plus.

Stéphane est correspondant départemental des Editions ODILON. Il ne faut pas hésiter à lui faire parvenir les critiques positives ou négatives que nous inspire l'utilisation des différents outils proposés par ces éditions.

ODILON continue à créer, aide à créer et à diffuser.

**PROCHAINE REUNION LE 18 NOVEMBRE :
CREATION MATHEMATIQUE**