

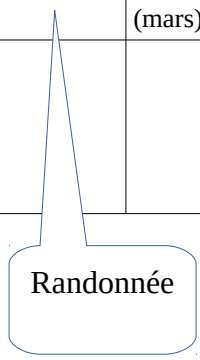
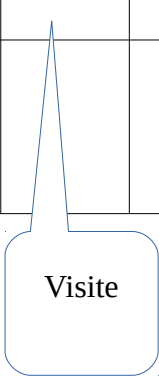


# Histoire

*Comment faire entrer la vie dans l'école et permettre à l'école d'aller vers la vie sur la question du temps qui passe (cycle 2) et des repères historiques (cycle 3) ?*

- Intervention d'une personne âgée qui raconte sa vie à leur âge (cycle 2 = temps proche)
- Faire émerger les représentations sur une période historique par exemple (Moyen Âge), recueillir les questions, les sujets de désaccord et proposer d'effectuer des recherches sur des sujets à approfondir ou vérifier et chercher.  
En faire des exposés pour les camarades. (suggéré par Léna du CLEF La Ciotat et du collègue Longchamps Marseille)
- La bande du mois peut permettre de percevoir plus concrètement le temps qui passe. Elle est constituée de feuilles A4 format paysage collées par la largeur. Sur le haut de chaque feuille un trait à 5cm environ pour écrire le nom et le numéro du jour. On peut ajouter un trait pour la météo. On peut noter trois jours par feuilles par exemple. Cette bande du mois peut être affichée sous le tableau puis le mois terminé, stockée de façon accessible pour s'y référer en cas de besoin (roulée et accrochée avec une pince à linge et étiquette du mois par exemple). Les mois de l'année peuvent déjà être inscrits sur le mur avec pince à linge : les pinces à linge avec rouleau = mois déjà passés, pinces à linge vides = pas encore passés.

Lundi 26 (février)	Mardi 27	Mercredi 28	Jeudi 1 <sup>er</sup> (mars)	Vendredi 2	Samedi 3	...	Samedi 31	Dimanche 1 <sup>er</sup> (avril)	Lundi 2
									
									

- Par de nombreux biais, on peut faire des liens.  
Par exemple quand on lit le menu quotidien et qu'on lit « hachis Parmentier ». On peut en profiter pour lancer une recherche sur la raison de ce nom « Parmentier » et en arriver à la conquête de l'Amérique et Louis XVI notamment.
- Quoi de neuf ? permet souvent de présenter un sujet.  
On peut proposer une recherche vers un exposé.

# Géographie

*Comment faire entrer la vie dans l'école et permettre à l'école d'aller vers la vie sur la question du monde qui nous entoure et de la géographie ?*

- le secteur Etude du milieu du mouvement Freinet est notamment en train de travailler
  - sur la réédition du fichier « mille lieux du paysage »

Ce fichier propose des entrées par différents regards (le peintre ou le jardinier par exemple), des pistes de travail à partir d'une problématique en géographie, à partir de sorties.

- Sur les Mondes Imaginaires. Plusieurs modes de travail sont expérimentés actuellement.
  - Pascale H donne comme consigne « représente un monde dans lequel tu puisses vivre ». Sur une feuille A3 avec un crayon gris (pas de couleurs au départ). Rapidement, un-e enfant bénévole vient présenter à un groupe intéressé (3 à 5 enfants c'est sympa mais ça peut être plus) son « monde ». Les camarades posent des questions (on peut les aider : comment peux tu boire dans ton monde ? Respirer ? Manger ? Etc). Les autres enfants sont souvent très attentifs et tiennent compte des propositions, des oublis, des suggestions pour rendre leur monde plus vivable. On en arrive au fur et à mesure à élaborer une affiche avec les points vitaux. Apparaissent souvent le plaisir (jouer) et la propreté/ la beauté. Une fois qu'un sujet a été souvent traité, on peut élaborer avec les enfants une trace écrite (texte dictée, texte perso, carte mentale, etc) qu'on colle dans le cahier/classeur. Elle devient la référence pour ne rien oublier. Par exemple : alimentation → légumes → terre + eau + soleil. Une correspondance entre classes est très intéressante pour échanger sur ces mondes.
  - D'autres camarades du groupe mondes imaginaires proposent de travailler en volume pour le représenter (cartons, petites boîtes de thé, paille, terre, plantes, pâte à modeler, etc)
  - autre consigne : « dessine un monde qui fonctionne ». On peut inventer des organismes se nourrissant de cailloux et respirants du CO<sub>2</sub> par exemple. Il faudra donc avoir disponible des cailloux et trouver d'où vient le CO<sub>2</sub> dans CE monde.
- Les sorties sont essentielles pour avoir des éléments et des motivations pour étudier le milieu (géographie).

**Les programmes officiels** : on peut cocher au fur et à mesure sur une grille tout ce qu'on a étudié et abordé. En fin d'année, on peut faire le point sur tout ce qu'on a abordé et aborder de façon plus frontale et traditionnelle en condensé les points non abordés.

**La trace écrite** construite avec les enfants permet de stabiliser les découvertes et les apprentissages des enfants. Permet de construire une méthodologie. Fait appel aux différentes intelligences. Communiquer = journal de l'école, exposés aux autres classes, correspondance. Partenariat avec les parents rassurés et intéressés.

Trace sur **l'exposé**, éventuellement faite en dictée à l'adulte. Les plus âgés peuvent recopier dans le cahier et les plus jeunes l'ont en photocopie. Photocopier l'exposé et l'insérer dans le cahier/classeur ou demander de prendre des notes puis donner le résumé.

**Les exposés** nécessitent l'acquisition d'une méthodologie. Possibilités (liste non exhaustive!) :

- Anne propose d'apprendre aux enfants à élaborer une affiche avec qq points seulement et avoir une fiche avec le reste des informations. Ils sont donc plus attentifs. Ils peuvent poser des questions non écrites sur l'affiche et l'enfant qui présente devient « l'expert », le/la « spécialiste » car elle/il en sait davantage. Ajouter un doc illustrant ou complémentaire (image, carte) et surtout préparer pour les camarades un petit travail sur le thème pour finaliser (colorier une partie de carte par exemple).
- Soit on travaille tous à l'oral (dictée à l'adulte) sur le même exposé en début d'année (par exemple : un hérisson est entré dans l'école : partie 1 il est entré par le petit trou de la cour, partie 2 il a eu très peur, s'est caché derrière la poubelle et tremblait, partie 3 une adulte l'a porté en passant la main sous son ventre et l'a déposé dans la forêt). Puis un exposé sur le hérisson est proposé (aspect, alimentation, mode de vie par exemple). Photocopié pour la classe par exemple.
- Soit chacun choisit un sujet dans une liste avec docs + questions clés préparés. Phase de recherche suivie de l'écriture pour apprendre la méthodologie.
- Soit l'enfant présente le titre de la recherche qui l'intéresse à ses camarades qui lui posent des questions. Celles-ci sont notées (par l'adulte par exemple) et l'enfant effectue sa recherche sur ces questions et y ajoute ses propres interrogations.

Organisation de la classe : on peut intégrer ce travail dans le créneau de travail individualisé (TI) ou avoir un temps dédié. Ce travail n'a pas besoin d'être identique pour tous les enfants puisqu'ils apprennent en travaillant à côté, en s'entraidant (coopération) et bénéficient de la présentation de la recherche. Ecrire des comptes rendus.

C'est intéressant d'avoir un carnet toujours à portée de main pour noter toutes les observations. On peut après la classe relire et noter pour ne pas oublier : les sujets à aborder, les réactions de certains enfants, le matériel manquant etc.