

# art enfantin



## ÉLISE FREINET VIENT DE MOURIR

*La première, elle avait osé parler d'art enfantin. Elle a été durant toute sa vie active, l'animatrice d'un vaste mouvement international d'art enfantin. Elle a lutté pour que soit reconnue la création enfantine dans son expression la plus authentique, la plus originale. Elle a prouvé que seule une pédagogie fondée sur la libre expression peut entraîner les enfants dans cet élan fougueux où l'intellectuel et le sensible se rejoignent pour atteindre une dimension culturelle donnant un véritable sens à l'école laïque. Les plus beaux témoignages de ces productions enfantines furent réunis dans la revue ART ENFANTIN qu'elle avait créée avec la foi et le talent d'une visionnaire.*

*A l'heure où fleurissent les pédagogies se réclamant de « l'expression », de « l'autonomie », de la « créativité », où « l'enseignement » des « activités plastiques » part à la conquête d'une école qui a du mal à se rénover, il est nécessaire, à partir des éléments fondamentaux de cette pédagogie du travail définis par Élise et Célestin Freinet, de poursuivre notre recherche afin que notre revue CRÉATIONS qui succède à ART ENFANTIN, en s'ouvrant plus largement à toutes les formes d'expression des enfants, des adolescents et des adultes, reste la base d'une culture populaire authentique adaptée à notre temps.*

J. D.

## NOIR ET GRIS ET BLANC

*Cheval blanc  
Cheval noir  
Cheval gris  
Dans le pays où les étoiles luisent,  
Où la lune pâlit.*

*Cheval blanc  
Cheval noir  
Cheval gris  
Dans le pays où les gens sont endormis,  
Où la terre s'ennuie.*

*Cheval blanc  
Cheval noir  
Cheval gris  
Tout est fini.*

## MUSIQUE

*Je rêve de musique  
Je rêve d'opéra  
Je voudrais faire  
le tour du monde  
en musique  
à cheval sur une croche  
dans la poussière  
des chemins,  
Je ferais rêver le monde  
pleurer le ciel  
chanter la terre  
danser les nuages.  
La musique de tout l'univers  
ferait frémir  
les arbres des forêts  
et dans une ronde infinie  
dans un vent de folie  
le tonnerre éclaterait  
sur toute la terre.*

*J'aurais froid  
J'aurais peur  
de l'orage  
des éclairs  
Je m'enfuieraï  
dans le vallon  
de la musique  
pour tomber  
comme une fleur  
et la flûte douce  
de la rivière enchantée  
m'endormirait  
dans une fumée bleue  
je m'envolerais  
On ne me reverrait plus.*

Poèmes extraits de « Enfants-poètes »  
Ed. de la Table ronde