

- durée ?
 1h d'office
 25 les matériels

NUISANCE
 grimper
 aller vite
 se battre
 utiliser des outils dangereux
 se promener hors de l'aire
 être prêts d'éléments dangereux
 Prendre des risques c'est grandir

Dans le hamac, on
 joue, on chante,
 on fait le bébé,
 l'équilibre et l'apprentissage
 de la langue s'améliore

Expériences réelles

Sites
 Parc
 Forêt
 ville

se repérer un plan
 chant d'oiseaux sont
 les un repère important sur les
 humains

Matériel

- livre
- loupes
- ficelle
- ciseau
- drap
- peinture
- papier
- + matos en fonction des saisons
- hamac

Organisation
 RETRAIT "Moi je ne sais pas"
 Carnet de notes
 (motricité, apprentissage...)

École sans les murs

1) Parler/écouter

2) Jeux de poursuite
 performance, motricité, échanges

3) Le hamac

4) act vite de construction
 (cabane) construction du "nid"

5) activités sensorielles
 (boue, toucher les feuilles...)
 avoir froid
 éveil au sens, base des images mentales

6) activités de groupes (chantes,
 lire des histoires, faire des
 photos...)
 on décide ensemble,
 on a des souvenirs ensemble.

7) activités symboliques (un bout de
 bois devient... un chien, une arme...)

8) s'émmerveiller,
 observer,
 construction du lien

9) observer, faire
 des recherches,
 faire des liens
 bourgeois, comment,
 qui, quasi?
 (à continuer en classe)

10) utiliser des outils
 dangereux
 le danger est lié à l'apprentissage de
 11) dessiner (observer)

pour développer
 la ligne médiane

13) s'habiller selon la météo

14) déplacer des objets lourds
 ligne médiane, coopération, besoin physique

15) découvrir l'environnement, tisser
 des liens avec des gens à l'extérieur

16) se repérer dans le temps
 (dessiner la lune)

17) observer les animaux, les plantes,
 les minéraux

18) activités locomotrices : grimper, sauter,
 ramper dehors j'arrive à me calmer

19) être bien dehors
 tisser des liens avec soi-même

Sarah Waunquiez

L. Espinassou