

# En piste pour les poésies chuchotées...

## *Pourquoi cette piste ?*

Pour donner du sens à la poésie, pour mettre en valeur les textes produits par les enfants, pour les faire sortir du cahier, pour ressentir l'émotion de l'écoute, pour faire rêver...

## *Comment faire concrètement ?*

Dans les classes, les enfants sont régulièrement nourris de l'écoute de poèmes divers et variés. Ils produisent aussi des textes poétiques.

L'idée est de les dire au moyen d'un tube de carton d'environ 1m de long (mais on peut les adapter, il faut tester la sonorité...). L'enfant qui a préparé son texte va inviter un autre enfant dans un coin calme de la classe, dans la BCD, dehors et lui poser le tube sur l'oreille. L'enfant qui reçoit peut se boucher l'autre oreille et fermer les yeux pour ressentir encore plus intensément le texte. Attention ! Il faut chuchoter. Effets garantis ! Le must est de dire le texte en « stéréo » : deux élèves disent le même texte, mais chacun sur une oreille. Wouaaahhh !!

## *Qu'est-ce que ça a changé ?*

Les enfants ont écrit spontanément des textes poétiques pour pouvoir les dire à l'oreille. Certains ont pioché dans les recueils de la classe pour en chuchoter. Les autres enfants de l'école peuvent venir demander un « bon pour chuchoter » dans la classe. Les parents ont testé et approuvé lors d'un moment festif ces poésies chuchotées.

Les élèves ont ressenti le « beau », la grâce de ce moment gratuit, offert, et en redemandent. Des idées fusent (les chuchoter dehors sur le marché du mercredi, à la sortie de l'école...)

Frédéric Tijou <famille-tijou@wanadoo.fr>