



### Les Cahiers de CréAtions...



**MILLEFEUILLES DE PRATIQUES ARTISTIQUES**

**Sommaire du cahier n° 267**  
(cahier détachable, sept photos pour votre banque d'images)

Millefeuilles de pratiques artistiques – Arts et CréAtions  
 Tout bouge – École élémentaire  
 Façades – École élémentaire  
 Demi-bonhommes – École maternelle  
 Herbières de poche – École élémentaire  
 Expression libre – École maternelle  
 Semaine des arts – École élémentaire

Surprise & créations artistiques – Ateliers de rue  
 Le hasard fait bien les choses – Collège

Cahier élaboré par le groupe Arts et CréAtions coordonné par Agnès Joyeux

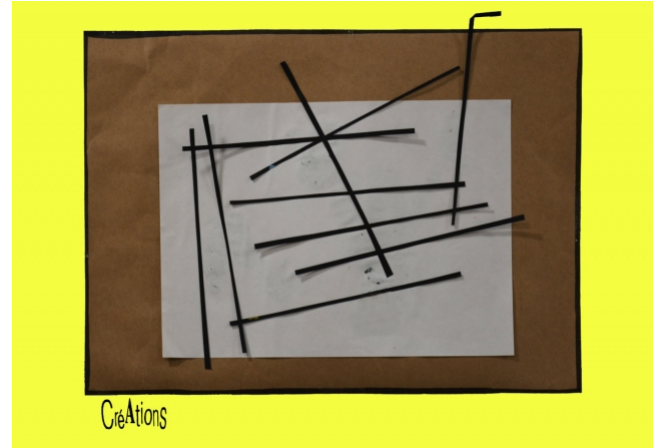
**Crédits photographiques :**  
 D. Brunet, P. Golly, J.-C. Huvert, A. Joyeux, H. Nulke, M.-N. Robin-Ducayeux, V. Simon

Retrouvez ce dossier sur Coop'ICEM <https://www.icem-pedagogie-freinet.org/node/67884>

Dans ce *Millefeuilles de pratiques artistiques*, nous avons réuni des témoignages de la maternelle au collège qui, grâce à leur diversité, disent les mille et une façons de permettre aux enfants et aux jeunes de s'exprimer partout et tout le temps. Une simple tâche et l'imagination se lâche rapidement pour un petit dessin vite fait tandis qu'une thématique ouverte nourrit les créations d'une autre classe pendant plusieurs mois permettant d'explorer dessin, peinture, collage et même de créer des productions en volume ! Tout se passe dans le lieu familier de la classe ou dans une autre salle de l'école, en promenade, en classe verte ou même dans l'espace public, ouvert inconditionnellement à tous et toutes... L'activité dure un petit moment ou aussi longtemps que la concentration et l'envie sont là (grâce à la souplesse de l'emploi du temps) ou alors on y plonge pour une semaine intensive et protéiforme qui laissera souvenirs et traces. À l'atelier quotidien d'expression libre, au cœur d'un projet géré par la classe avec le soutien de l'enseignant-e mais aussi des apports de la documentation, voire de la présence réelle d'un-e artiste, l'enfant reste auteur, autrice au sein de l'organisation coopérative de la classe. L'adulte est là pour rendre possible les propositions des enfants et faciliter l'émergence et la réalisation des idées, individuelles ou collectives. Ponctuels ou au long cours, ces témoignages disent tous que c'est l'expression régulière qui permet aux enfants de progresser, de s'emparer de techniques, mais aussi de développer un style personnel. Le rôle du groupe aussi est essentiel, qui interroge, conseille, félicite et valorise l'expression de chacun-e. Tous ces temps d'expression construisent la culture de la classe à petites touches ou à larges aplats. Les photos de ce cahier enrichiront votre banque d'images ; elles déclencheront des envies, des projets et feront naître d'autres créations. Pour en savoir davantage, vous pourrez découvrir sur Coop'ICEM d'autres images mais aussi le récit de ces riches heures de créativité.

Classe de CE2-CM1, école élémentaire Guhermont, Saint-Arnould-en-Yvelines

Dans le numéro d'avril 2024, découvrez le Millefeuilles de pratiques artistiques, la banque d'images qui dit les mille et une façons de permettre aux enfants et aux jeunes de s'exprimer partout et tout le temps.



...à découvrir tous les deux mois dans *Éduc' Freinet*



Et sur le site de l'ICEM :

<https://www.icem-pedagogie-freinet.org/revue-creations-en-ligne-temoignages-et-echanges-de-pratiques>



Envie d'en savoir plus ? N'hésitez pas à cliquer sur les textes ou les images

ICEM-Pédagogie Freinet : 10, chemin de la Roche-Montigny 44000 Nantes

02 40 89 47 50 [secretariat@icem-freinet.org](mailto:secretariat@icem-freinet.org)





## « Manifeste pour l'enfant créateur »

Clémentine et Maurice Berteloot - Mai 1994

Par nature l'enfant porte en lui des pouvoirs créateurs, dans tous les domaines. Leur concrétisation demeure le moyen le plus efficient d'intégrer, sous une forme opérationnelle, les connaissances que cette concrétisation nécessite.

Par les chemins du savoir-faire, on parvient au savoir, un savoir qui donne le moyen d'opérer (loi des coulées). Ces processus d'intégration s'appliquent dans des domaines qui apparaissent aux antipodes les uns des autres : arts plastiques et mathématiques par exemple.

« Les connaissances, témoigne une ancienne élève de la pédagogie Freinet, venaient de nos créations. Il ne serait venu à personne l'idée de nous donner la LEÇON. Je me souviens de nos recherches mathématiques. Si fractions il y avait, c'est nous qui les créions. C'est ainsi que j'ai fait des mathématiques, sans le savoir, matière que pourtant je détestais. Sortant de nous, redécouvertes par nous, il n'y avait pas besoin de les approvisionner à grand coups de patience. C'était tout un TRAVAIL ».

Lire la suite [ici](#).Une banque d'images  
Pourquoi ? Comment ?

Comment utiliser votre banque d'images ?

- comme déclencheur : mises à disposition dans l'espace bibliothèque, les images vont éveiller la curiosité, provoquer des envies. Il ne s'agit pas d'imiter mais bien d'interpréter. L'image reste dans la bibliothèque pendant les ateliers et c'est en faisant appel à leur mémoire que les enfants peuvent se l'approprier pour la transformer selon leurs propres intentions.

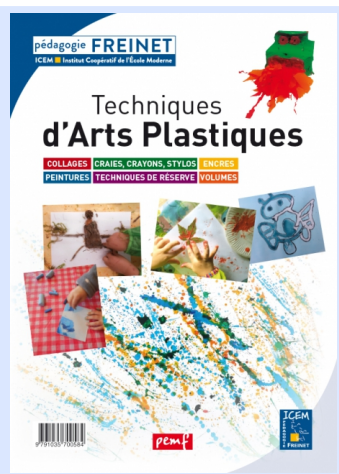
- comme mise en résonance : associées deux par deux, les images vont ouvrir les regards sur les productions des autres enfants, des correspondants, etc. mais aussi sur des œuvres d'artistes. C'est une façon d'aborder l'histoire de l'art en partant de l'expression libre des enfants. Cette observation de reproductions ne dispense surtout pas d'aller visiter des musées, des expositions, des ateliers d'artistes pour prendre toute la mesure de la matérialité d'une œuvre unique.

D'autres idées [ici](#).

## À (re)découvrir

Des techniques au service de la créativité

Ce fichier à destination des adultes et des enfants ou adolescents permet d'oser pratiquer en sécurité les ateliers de pratique artistique puis d'explorer librement le domaine de l'expression plastique.

Diffusé par les éditions [BPE-PEMF](#).

Retrouvez toutes les ressources du secteur Arts et Créations sur le site de l'ICEM : <https://www.icem-pedagogie-freinet.org/chantier-arts-et-creations>

CréACTIONS

