



## L'agenda



## Rendez-vous

Toutes les rencontres des groupes départementaux, régionaux et nationaux, les stages, les formations...

En plus des rencontres de travail, sur nos listes, vous pouvez prolonger les échanges sur la pratique de la pédagogie Freinet...



## Listes ouvertes

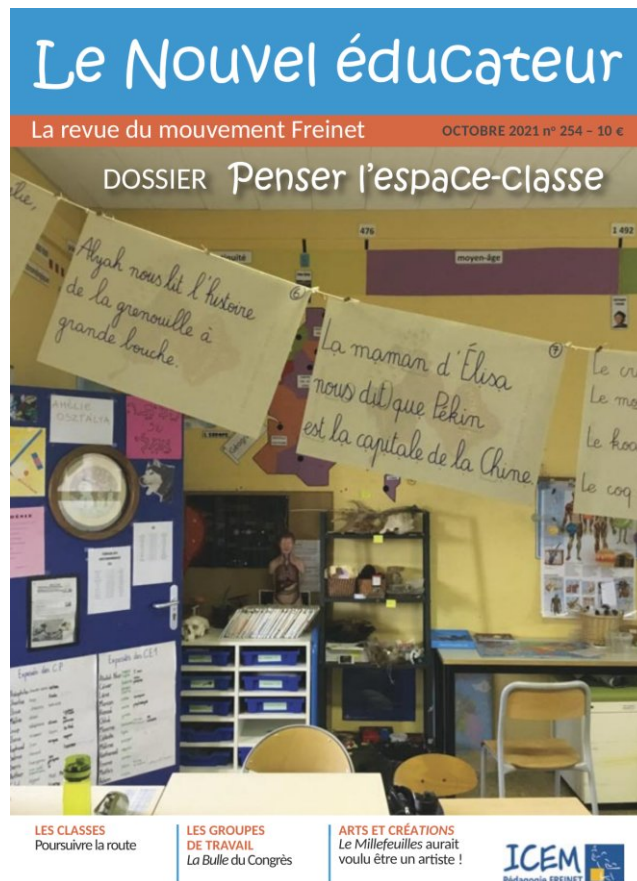
Listes ouvertes aux enseignant-e-s voulant échanger pour comprendre et se former à la pédagogie Freinet.



## Revue en ligne CréAtions n° 254

"Le Millefeuilles aurait voulu être un artiste"

En pédagogie Freinet, la rencontre avec les œuvres est une étape importante pour l'éducation artistique et le processus créatif. En effet, elle permet à l'enfant ou au jeune, auteur de ses productions, de nourrir sa sensibilité et, par conséquent, sa propre pratique. Il ne s'agit pas de créer des modèles à reproduire servilement mais de laisser l'enfant développer son propre regard.



Envie d'en savoir plus ? N'hésitez pas à cliquer sur les textes ou les images

ICEM-Pédagogie Freinet : 10, chemin de la Roche-Montigny 44000 Nantes

02 40 89 47 50 [secretariat@icem-freinet.org](mailto:secretariat@icem-freinet.org)





## A découvrir ou redécouvrir sur Coop' Icem



## En classe

Les pratiques Freinet s'acquièrent avant tout en faisant, en tâtonnant dans sa classe, tout en échangeant avec ceux qui, comme nous, quel que soit leur niveau d'enseignement, sont dans la même démarche "Freinet", c'est-à-dire dans un but d'émancipation, de libération de l'expression de l'enfant, de réappropriation de son travail... dans un esprit de coopération.

## Histoire de mots

HISTOIRE DE MOTS propose dès le début de l'apprentissage de lire de vrais livres et de susciter la production d'écrits

2 petits nouveaux dans la collection :

- À la piscine
- J'ai trouvé



*La Classe-Plaisir  
Ou comment faire vivre  
1001 plaisirs d'apprendre*



## La Naissance d'une Ile

« Jérémie chante et il m'empêche de travailler ». « Jérémie fait que de parler pendant le travail individuel, j'arrive pas à me concentrer »... Jérémie ci, Jérémie ça... le frigo, qui accueille notamment les critiques des uns envers les autres, sature rapidement en ce début d'année des reproches faits au fameux Jérémie.

Conseil de classe. On fait le tour de la question, et puis rapidement, on cherche à trouver une solution pour aider Jérémie à ne plus indisposer et empêcher les trois camarades de la table 3 de travailler dans le calme.

Sans se démonter Jérémie explique au Conseil qu'il a besoin de souffler de temps en temps dans la journée...

