

## Compte rendu de la réunion de l'ICEM 38, le 7 juin 2023 à l'école Alphonse Daudet de Grenoble

7 personnes étaient présentes dans la classe de CE2-CM1 de Julia.

### I- Information générales

Le Congrès de l'ICEM aura lieu à Nanterre du 22 au 25 août 2023. Les inscriptions sont ouvertes sur le site de l'ICEM.

La Fédération de stages se déroulera du 22 au 27 octobre 2023 à Bazas (inscriptions à venir).

3 collègues ont participé à la journée de l'innovation le 17 mai 2023 au World Trade Center de Grenoble.

### II- Texte libre et étude de la langue dans la classe de Julia

Julia nous dit tout d'abord qu'elle a un tuteur en pédagogie Freinet (un collègue Freinet à la retraite, qui a fait beaucoup de stages « Démarre en pédagogie Freinet »). Il l'a aidée notamment à mettre en place l'emploi du temps en début d'année.

Dans sa classe, elle a formé 3 groupes au hasard en tout début d'année (elle ne connaissait pas les élèves). Les élèves écrivent au moins 1 texte libre par semaine selon le processus suivant :

- 1) Écriture d'un nouveau texte
- 2) Entraînement à la lecture à voix haute
- 3) Lecture à voix haute
- 4) Vote par la classe du texte libre à améliorer
- 5) Mise au point du texte (voir Étude de la langue ci-dessous)
- 6) Copie dans le cahier d'or
- 7) Copie sur l'ordinateur dans un document Word
- 8) Publication des textes dans l'album de vie et sur un recueil

Étude de la langue (après la mise au point du texte) :

- 5.1) Étude de la langue d'un point précis
- 5.2) Écriture d'une petite leçon
- 5.3) Exercices d'entraînement
- 5.4) Dictée de la semaine tirée des textes améliorés de la semaine

Julia nous fait visionner des vidéos de lectures de textes, du vote et du temps de travail personnel.

Avec le temps, elle trouve que les élèves ont évolué jusqu'à être capables de reconnaître un bon texte et ne plus voter pour les copains.

Sur une journée de cours, ce travail prend une bonne partie de la matinée (de l'entrée en classe jusqu'à 30 minutes après la récréation). Il est fixé dans l'emploi du temps 3 fois par semaine.

Anne-Sylvie suggère de passer par l'écrit aussi pour les maths (écriture de problèmes).

Elisa dit qu'elle y a renoncé car cela ajoute une difficulté pour ceux qui sont déjà en difficulté en maths.

Sandrine demande à Julia de préciser comment fonctionnent les différents cahiers des élèves.

Elle répond qu'ils en ont 3 :

- Un cahier d'études et de recherche pour recopier les textes écrits au tableau et les analyses grammaticales. Julia y ajoute quand elle peut une référence culturelle (cf Passeurs de culture).
- Un cahier d'or dans lequel ils recopient tous leurs textes.
- Un cahier de brouillon.

Julia regrette de ne pas arriver à trouver le temps de retravailler tous les textes qui n'ont pas été choisis mais qui sont importants pour les élèves.

Anne-Sylvie demande si les élèves arrivent à tenir compte de l'étude de la langue quand ils écrivent par la suite.

Julia répond qu'ils ont progressé un peu sur ce point, mais que c'est surtout un moment important pour formaliser les choses.

Nathalie estime aussi que c'est une bonne chose qu'il y ait une trace écrite, cela permet de s'y référer plus tard si un élève a des difficultés en écriture sur un point déjà vu.

Anne-Sylvie trouve que c'est difficile de faire écrire les élèves puis de leur faire revoir un même texte plusieurs fois. Julia a quant à elle rencontré peu de réticences des élèves à ce sujet.

Nous visionnons ensuite une photo d'une page de cahier d'étude et de recherche sur le passé composé.

Elisa dit qu'elle n'est pas sûre que le point de leçon soit vraiment à destination des enfants mais plutôt des parents ou de l'inspecteur.

Anne-Sylvie suggère de faire un sommaire au fur et à mesure des points abordés dans le cahier avec le nom de l'élève qui a écrit le texte et le point grammatical abordé, afin qu'il soit plus facile de s'y référer plus tard (« rappelle-toi, on avait travaillé le passé composé avec le texte de Tatiana »).

Nathalie demande si des élèves se sont lancés dans l'écriture de romans.

Julia répond que non, juste des histoires.

Anne-Sylvie a été confrontée au problème d'enfants qui racontent ce qu'ils ont vu dans des jeux vidéo. Il faudrait connaître les jeux pour les aider à s'améliorer.

Nathalie pose la question de l'emploi du temps de Julia : le matin, français jusqu'à 30 minutes après la récréation puis 30 minutes de maths.

Mercredi matin : + de maths.

Vendredi matin : 1 heure de musique.

Elle ajoute qu'elle fait beaucoup de projets : sorties les après-midi, sorties au théâtre, au cinéma, au ski...

Anne-Sylvie suggère de faire les travaux de recopiage en fin d'après-midi, quand les élèves ont besoin de se calmer. Julia dit qu'elle va essayer de placer le temps de travail personnel en fin d'après-midi.

Sandrine dit qu'elle le plaçait pendant le temps d'accueil du matin.

Nathalie trouve qu'avec des CP les maths marchent bien après la récréation de l'après-midi.

III- Présentation par Nathalie d'outils et d'ouvrages publiés aux éditions ICEM, PEMF (attention, leur catalogue ne présente pas uniquement des outils ICEM !), ESF et L'Harmattan.