

Responsable de rédaction : Michel DUCKIT – Questions, suggestions, contacts : gd38@icem-freinet.org
Site de l'ICEM : <http://www.icem-pedagogie-freinet.org/>

Institut Dauphinois de l'École Moderne – pédagogie Freinet

INFO - INFO - INFO - INFO - INFO - INFO - INFO - INFO - INFO - INFO - INFO - INFO
L'Assemblée générale de l'IDEM38 se tiendra le **mercredi 6 février 2013**, à **SASSENAGE**
(école Rivoire de la Dame), **de 14 h 30 à 17 h.**

Les Invariants Pédagogiques (8)

III. Les techniques éducatives

INVARIANT n° 11 : *La voie normale de l'acquisition n'est nullement l'observation, l'explication et la démonstration, processus essentiel de l'École, mais le Tâtonnement expérimental, démarche naturelle et universelle* (Essai de psychologie appliquée à l'Éducation, par C. FREINET Ed. de l'E.M.F.).

L'École traditionnelle opère exclusivement par explications. Les expériences, lorsqu'on en fait, n'interviennent que comme complément de démonstration.

Or, l'explication, même aidée par la démonstration n'apporte qu'une acquisition superficielle et formelle, qui n'est jamais enracinée dans la vie de l'individu dans son milieu.

C'est malheureusement cette acquisition de surface que recherche l'École actuelle et que contrôlent les examens.

On sent de plus en plus la vanité de cette superficialité et l'on prône un peu partout, mais tout spécialement hors de l'enseignement, la culture profonde qui prépare les chercheurs intelligents et efficaces.

Il apparaît que, pour une véritable culture c'est le *tâtonnement expérimental*, tel que nous l'avons exposé dans notre livre *Essai de psychologie sensible*, qui est la voie royale, base de notre pédagogie.

Célestin FREINET – 1964

[texte intégral sur le site de l'ICEM [ici](#)]

Le tâtonnement expérimental a été décrit (*trop rapidement !*) dans notre bulletin n° 8.

Aujourd'hui, dans les écoles, il est devenu assez naturel de penser que certaines acquisitions scientifiques peuvent commencer par de la manipulation libre ou dirigée. Charpak et "La main à la pâte" ont vulgarisé cette démarche.

Mais dans d'autres matières aussi, la démarche peut être similaire : le **texte libre** permet aux enfants d'entrer dans "l'écriture" et de parfaire leurs connaissances de la langue ; les **créations maths**, les problèmes et **recherches maths libres** sont autant de manières d'explorer le monde mathématique. Apprendre de cette façon procure parfois des moments de grande jubilation individuelle ou collective.

Michel D.

Les 5 piliers de la PF

5. La méthode naturelle

Un des fondements de la pédagogie Freinet est qu'un certain nombre de connaissances « scolaires » peuvent être acquises suivant le même processus « naturel » que celui qui permet à l'enfant d'apprendre à se tenir debout, à marcher, à parler, etc. Ce processus « naturel » s'appuie sur le « torrent de vie » cet élan vital qui rend l'enfant curieux, chercheur et expérimentateur ; ses réussites l'enthousiasment et cette jubilation le pousse encore plus loin.

Avec la Méthode naturelle, **les enfants sont des créateurs de connaissance**, ils n'attendent pas les leçons de l'adulte pour acquérir des savoirs et ceci dans de nombreuses disciplines : mathématiques, géographie, histoire, sciences, musique, ... Généralement, on connaît mieux la **Méthode Naturelle d'Apprentissage de la Lecture-Écriture**.

Freinet a été vite étonné par l'ennui qu'éprouvaient beaucoup de ses élèves. Il a pensé que ce n'était pas le travail qui ennue les enfants mais qu'au contraire, c'est parce qu'ils ne travaillent pas qu'ils s'ennuient ! Mais de quel "travail" parlons-nous ?

Prenons un exemple très concret :

La lettre collective des correspondants est arrivée. Immédiatement, toute la classe est mobilisée : que nous disent-ils ? Un enfant peut être chargé de la lire à haute voix ; alors le silence s'installe et chacun écoute. Mais aussi,



on peut afficher la lettre au tableau (*ou par terre si elle trop grande*) afin que chacun puisse lire à son rythme. Dans l'un ou l'autre cas : pas besoin de rappel à l'ordre. C'est une séance de "lecture naturelle".

Le rôle de l'enseignant-e est d'accepter de modifier l'emploi du temps prévu, afin de permettre la lecture immédiate et ainsi préserver l'enthousiasme de tous. Ce n'est pas un grand sacrifice comparé à la joie et au sérieux des enfants.

La PF aujourd'hui

Certains ont affirmé que la pédagogie Freinet est dépassée, que c'est une pédagogie d'un autre temps. Ceux-là ne connaissent pas l'ICEM et le brassage d'idées qui anime le mouvement.

Qu'est devenue la pédagogie initiée de 1922 à 1966 par ce modeste instituteur de campagne ? Est-il "raisonnable" de vouloir perpétuer cette façon de travailler avec les élèves et les contraintes de notre monde moderne ?

Le numéro 210 de décembre 2012 du *Nouvel Éducateur* (revue éditée par l'ICEM) tente de répondre à ces questions.

Mais rien n'est jamais simple, en PF comme ailleurs !

Dans le cadre de la réforme en cours, nous sommes nombreux, parmi les praticiens de la pédagogie Freinet, à réclamer un retour aux 9 demi-journées et même un retour aux 26 heures de classe hebdomadaires. En effet, cette pédagogie demande du temps, comme on s'en doute :

- "Quoi de Neuf", présentations au groupe-classe des travaux individuels, réunions coopératives
- tâtonnement et méthode naturelle d'apprentissage
- coopération et entraide
- travail individualisé, textes libres, journal scolaire, correspondance(s)
- créations artistiques, mathématiques ou littéraires
- recherches documentaires

tout ce qui fait la richesse d'une classe qui travaille en PF mais qui la rend tellement chronophage !



Réunion du 12 / 01 / 2013

à l'école *Marguerite Tavel* de Fontaine de 10h30 à 17h

9 présents

Michel D.

1) MATIN - Présentation de la classe qui accueille : une semaine dans une classe de TPS/PS/MS. Une parfaite coopération entre les 2 enseignantes (*à 1/2 temps*), même si elles ne sont pas toutes deux militantes de la PF, permet cet état de jubilation pédagogique que nous fait partager Céline. Nous constatons qu'il est possible de mettre en place la PF en cycle 1 : plan de travail, Conseil, créativité (*danse, dessin, maths, etc*), tâtonnement expérimental, apprentissage du choix.

Les 2 enseignantes ont imaginé une organisation très rigoureuse de leur classe ; c'est ce qui leur permet d'être un peu disponibles pour "rebondir" sur les événements (*la neige, un lézard, etc*). Nous observons les documents mis au point et utilisés au quotidien : plan de travail, tableau d'organisation des ateliers, ...

On sent chez Céline joie et enthousiasme. Cependant, elle reconnaît que cela lui demande beaucoup de travail à la maison ; le ferait-elle aussi bien si elle travaillait à 100 % ?

Nous constatons une fois de plus l'importance de la rigueur en PF : une organisation "béton" de la classe et du matériel permet plus de liberté pour réagir à l'événement imprévu mais qui apportera joie, enthousiasme **et** connaissances.

2) APRÈS-MIDI – Travaux en groupes de cycle :

- **cycle 1** : démarche de création en maternelle
- **cycle 3** : créativité en histoire / géo. Nous sommes en train de construire un fichier pour la classe qui permettrait d'explorer l'histoire à travers des événements locaux mis en parallèle d'événements "nationaux". La part de créativité sera développée dans les recherches (*enquêtes, interviews*) et dans la mise en forme de la présentation au groupe (*maquette, dessin, etc*). Une 1ère fiche est en cours.

Vie du groupe départemental :

- **AG** : renouvellement des responsables
- **Congrès de L'ICEM à CAEN** (20 - 23 août 2013) : Est-ce qu'on présente un atelier comme en 2011 ?
- Le GD38 participe aux réunions du CAPE (Collectif des Associations Partenaires de l'Ecole).

Cécile LB et Michel D.

RAPPEL : A-G de l'IDEM38 : mercredi 6 février 2013, à SASSENAGE (école Rivoire de la Dame), de 14 h 30 à 17 h.