

PETITS JEUX DE LECTURE AVEC OU SANS LE PORTE VUES

- ◆ Distribuer un **bout de papier** sur lequel on aura écrit ou imprimé une courte phrase avec seulement des mots connus pour les CP et issues des textes pour les CE1. L'enfant lit la phrase (à haute voix ou à voix basse selon sa préférence), retourne le papier et dit la phrase de mémoire. Ce jeu a deux objectifs : diminuer l'appréhension de la lecture et développer la mémoire de travail. Les CE1 peuvent aussi essayer de la réécrire de mémoire.

En voici quelques unes pour les CP:

Bobo regardait la maîtresse.

J'ai glissé sur trois bébés-dragons.

J'ai vu deux garçons et une fille.

On a joué dans un camping.

Un bonhomme de neige a pris l'apéritif.

Thierry a eu trois ans.

Elle a fait une chasse au trésor.

Je me suis bien amusée.

J'aurai un grand toboggan.

Je rêve des lutins.

À vous d'en inventer d'autres!

- ◆ Jouer à "**dessiner, c'est gagné !**" : l'enfant lit une consigne, un mot ou une expression qu'il fera deviner aux autres par le dessin. Toujours utiliser les mots du porte-vues pour faciliter le jeu à votre enfant. Par exemple, pour les CP, aidez-vous de la liste des mots du porte-vues et les listes sous les derniers textes.

Voici quelques exemples pour les CE1 qui n'ont pas de liste:

Le train, la Tour Eiffel, un tee-shirt, une maison, des bonbons, un monsieur, le lapin, une locomotive, une forêt, un prince, une princesse, trois fées, le roi, la reine, l'escalade, la sorcière, les fesses, des arbres, le château, des gardes, la cheminée, son balai, escalader, embrasser, une nuit, la chambre, le jardin, la brouette, la voiture, des branches, le goûter, un dessin animé, le cinéma, la licorne, des ailes, une queue, une crinière, des pattes, le ciel, manger, une corne, voler, un arc-en-ciel, des lunettes, la bouche, un chien...

- ◆ Le **jeu du pendu** : la lecture (décodage) et l'écriture (encodage) sont complémentaires. Le jeu du pendu met l'accent sur l'encodage. Il aide beaucoup les CE1. Il peut être adapté aux CP.

Un joueur choisit dans sa tête un mot dont il n'indique que le nombre de lettres sous la forme de tirets sur un tableau ou une feuille. L'enfant doit découvrir le mot choisi par l'autre joueur. Pour cela, il dit à voix haute une lettre qu'il pense être présente dans le mot. Si la lettre est présente, elle est écrite à la place qu'elle occupe dans le mot. Si la lettre n'est pas présente dans le mot, le joueur qui a choisi le mot dessine un des éléments de la potence du pendu. Si l'enfant devine le mot avant que la potence ne soit entièrement dessinée, il a gagné. Proposer à votre enfant de choisir un mot dans un texte du porte-vues.

- ◆ La **lecture en mouvement** : ce jeu ,basé sur le mouvement, peut être proposé avec tout type de mot et est particulièrement adapté pour les mots outils. Il s’agit d’écrire les mots à lire sur des bouts de papier et de répartir les cartes par terre en cercle. L’enfant se placera au milieu de ce cercle et on lui donnera des consignes telles que “place ton pied droit sur le mot BIEN”, “pose ta main droite sur le mot DANS” ou bien “pose ta main gauche sur le mot SOUS”. Il reviendra au centre du cercle à chaque consigne.

Voici ceux connus par les CP:

les, en , une, des, pendant, très, avec, après, les, quand, sur, je, et, mon, ma, ils, on, mais, son, bon, chez, du, qui, mais, lui, tout...

Et ceux connus par les CE1:

qui, sur, dans, de, et, pour, plus, assez, chez, ensuite, aussi, puis, avec, là-bas, autre, hélas, par, jusqu’à, bien, tout, finalement, très, chacun, pendant, que, beaucoup, toujours, lui, si...

- ◆ **Présenter un livre lu** : il s’agira de présenter un livre lu aux autres membres de la famille en répondant aux questions suivantes

- Mon personnage préféré est... parce que...
- Le personnage que j’ai détesté est... parce que...
- Après la lecture de ce livre, je me suis senti.e...
- J’ai aimé ce livre parce que...
- Je n’a pas aimé ce livre parce que...
- J’ai été surpris.e quand...
- J’aurais imaginé un autre titre comme...
- J’aurais imaginé une autre fin comme...

- ◆ **Suppression de son pour former de nouveaux mots** (conscience phonologique) plutôt pour les CP.

supprimer à l’oral le premier son du mot “tard” et le remplacer par un autre (ex : dard ou fard). A décliner avec d’autres mots (lit/ nid ou riz; foire/ poire ou noir; bon/ don ou son; lac/ sac ou bac; louche/ bouche ou mouche...)

- ◆ **Sans le A** : plutôt pour les CE1

Sans le A est un abécédaire écrit par Michaël Escoffier et illustré par Kris Di Giacomo. A une lettre près, chaque mot en devient un autre. Chaque lettre de l’alphabet donne lieu à l’association de deux mots : l’un avec la lettre en question, l’autre sans.

Ce qui donne par exemple : Sans le A, la carotte fait crotte !/ Sans le S, ma sirène s’appelle Irène ! On peut s’amuser à inventer nos propres jeux de mots en famille.