

La pédagogie Freinet en maternelle

Présentation :

Christian travaille dans une école à 3 classes multi-âges et une classe de TPS/PS. Il garde ses élèves pendant 3 ans ce qui permet d'installer une culture de classe par des routines.

La pédagogie Freinet comporte plusieurs dimensions :

- mettre en place une éducation informelle
- dimension politique : l'émancipation des enfants. Faire l'expérience des libertés fondamentales : liberté de circuler, liberté de faire, liberté d'expression. À noter que pour émanciper des enfants, l'éducateur lui-même doit être dans une démarche émancipatrice pour lui-même.

Lorsqu'on est nommé pour la première fois en maternelle, on a peur d'avoir des élèves si jeunes. En élémentaire, il y a une très forte pression sociale de la part des parents face à l'absence des notes, de devoirs.

Faire de la pédagogie Freinet c'est accepter l'incertitude et accueillir l'inattendu.

Accepter l'incertitude est la plus grande violence pour un enseignant.

L'accueil

L'accueil est un moment négligé la plupart du temps. Environ 5 enfants s'engagent dans une activité et on leur demande de ranger 10 minutes plus tard sans tenir compte de ce qui a été produit ou qui est en cours. Si on essaye alors de prolonger l'accueil, ça n'est pas 5 enfants mais 10 enfants qui entre dans un travail. Une solution peut être de considérer une partie de la matinée comme fonctionnant comme un temps d'accueil jusqu'au 1er temps de regroupement.

Il faut augmenter le temps d'activités ouvertes et privilégier l'activité de l'enfant en plaçant le matériel à disposition et à hauteur des enfants. C'est à travers son activité propre que l'enfant va construire des savoirs.

Temps d'expression libre quotidien à partir de matériels (10 minutes) afin de construire une culture de la création.

- 1ère phase : manipulation pour découvrir les propriétés de la matière et agir sur la matière. Il faut respecter la disponibilité, le dévouement et la capacité chez l'enfant. On s'inscrit dans un temps plus long. Le temps de l'enfant n'est pas le temps de l'école.
- 2ème phase : transformation
- 3ème phase : composition qui reste dans les représentations pour organiser le matériel.
- 4ème phase : création qui relève de l'inattendu. L'enfant s'affranchit de quelque chose qu'il sait faire. (à noter : On pense à tort que tous les enfants vont réaliser la même production.)

Tâtonner en liberté

Expérience contrainte tous ensemble pendant 10 minutes chaque jour. L'activité est la même pendant 2 semaines (les trois activités couvrent une période = 2 semaines pâte à modeler, 2 semaines dessin libre, 2 semaines de collage)

En regroupement, chaque enfant reçoit son matériel et peut aller s'installer où il veut (sauf coin cuisine). Ils partent s'installer individuellement et pendant 10 minutes ne se lèvent pas, ne se déplacent pas et si possible respectent le silence.

- Pâte à modeler : prévoir 30 boules de pâte à modeler et 30 plaques en bois. Pas d'outils pour

- la pâte à modeler, uniquement de la manipulation.
- Dessin libre : 1 feuille et 1 seul crayon de couleur au choix de l'élève. Puis après quelques temps, on peut varier l'outil scripteur et enfin plus tard 2 ou 3 outils au choix. Les dessins libres sont exposés chaque jour sur un grand cadre de 2m sur 1m dans lequel des fils ont été tendus. On peut conserver les dessins libres dans un cahier pendant 3 ans pour pouvoir observer l'évolution.
 - Collage (sans ciseaux au départ)

Quand on veut faire l'expérience du laisser-faire on peut l'inscrire dans l'emploi du temps. Il faut qu'elle soit régulière et routinière.

A l'issue de cette activité libre, on prend un temps pour discuter de ce qu'on a fait. Qui a quelque chose à dire au sujet de son travail. Cette activité n'est pas un temps d'apprentissage scolaire, c'est un temps de création. Les élèves découvrent un mode d'expression, l'explorent grâce à ces expériences de liberté d'action répétées. La répétition leur apporte une certaine expertise. On peut reproduire cette expérience de création en peinture mais c'est impossible matériellement de le faire en même temps avec toute la classe.

La pâte à modeler est une activité que l'on peut faire en cycle 3. Des scènes en pâte à modeler sont réalisées dans des cadres en bois.

A la rentrée des classes, les nouveaux élèves doivent se constituer une expérience commune. On ouvre progressivement les différentes activités libres. Il faut d'abord se mettre en sécurité puis progressivement ajouter des temps libres.

Les déplacements

Dans le règlement intérieur de l'école de Christian, il est inscrit qu'il est interdit de conduire les enfants aux toilettes en « troupeau ». Il a mis en place 2 cartons permis d'aller aux toilettes, carton avec un fil de scoubidou pour le mettre autour du cou. Le fil de scoubidou cède s'il on tire très fort. Il permet de libérer les mains de l'enfant. Il y a aussi 4 permis pour une table dans le couloir et 2 permis pour le coin musique dans le couloir. Un permis de circuler dans l'école. Tout enfant présent en dehors de sa classe doit pouvoir justifier auprès de l'adulte croisé de sa présence ailleurs que dans sa classe.

La pédagogie Freinet est une pédagogie ergonomique. Qu'est-ce qui fait obstacle dans la classe à l'activité de l'enfant ? L'enseignant fabrique, bricole, ce dont il a besoin.