

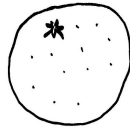
In english, please !

What is your favourite food ?

It's...



the tomato



the orange



the banana



the mushroom



the strawberry

13/11/2018

Numéro 8

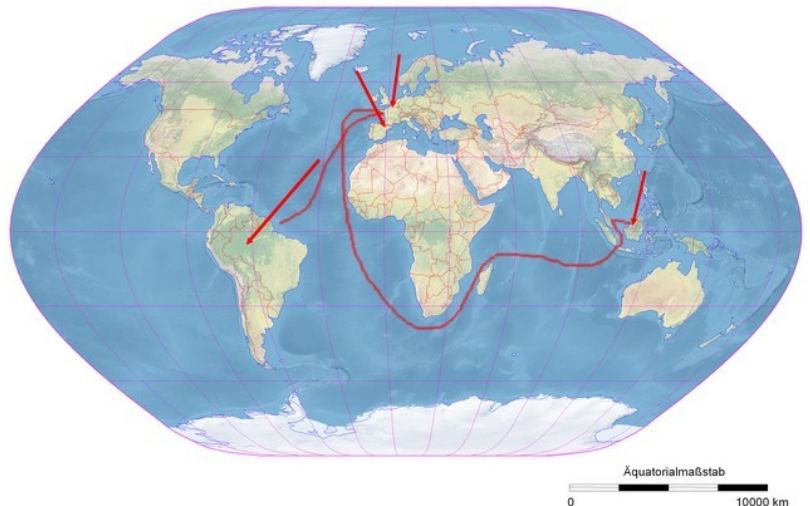
La Classe !

Journal hebdomadaire de la classe des CE1-CE2-CM1

Texte de la semaine

Le tour du monde

Il était une fois deux aventuriers qui faisaient le tour du monde. Un jour, ils rencontrèrent un monsieur qui avait un bateau. Alors, ils partirent en Malaisie où ils plongèrent dans le volcan. Ils allèrent ensuite à Paris. Ils y rencontrèrent le Roi Soleil et y mangèrent de la barbe-à-papa. Enfin, ils allèrent à Barcelone, puis en Amérique du sud.



Dylan et Ilian

coin jeux !

Responsable de la publication :

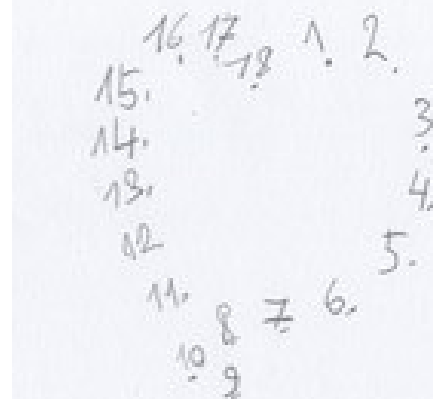
Céline Hollebecq

Journalistes :

Anissa, Ilian et Lila

Maxime, Rosa, Dylan et Faustine

Points à relier par Faustine



Cette semaine, quoi de neuf...

Nos présentations du matin

5/11/18

Dylan et Ilian présentent un Rubik's cube.

6/11/18

Dylan présente un dessin de Minecraft et le totem de l'amour. **Faustine** présente un violon parce qu'elle l'aime bien même si, quand elle en joue, elle ne l'aime pas. C'est très difficile d'en jouer. Vote : toute la classe !!! 24/24. Amira présente un dessin au tableau : un papillon des oiseaux.

8/11/18

Pierre et Hichma présentent des cartes Lego et Pokémon. Faustine et Dylan présente une baguette d'Harry Potter et deux livres (Harry Potter à l'école des sorciers et Harry Potter et la chambre des secrets) de la saga. Les baguettes sont très lourdes. Dylan a celle d'Harry Potter et Faustine celle de Dumbledore. Ce serait pratique d'avoir une baguette pour faire taire la classe mais il faut les bons gestes. La cousine de Hichma a un livre mais il est plus gros : c'est peut-être le 5, c'est celui qui a le plus de pages (1031). VOTE : 19/24. **Maily** présente des géomags. Il y a des batons et des billes, ça tient parce que c'est aimanté. C'est le baton qui est aimanté. vote 19

9/11/18 **Chaymae** présente un casque. On peut l'utiliser pour jouer à Fortnite. C'est pour écouter de la musique. Il est noir, c'est celui de son frère. C'est moelleux, ça fait du bien aux oreilles. On peut l'agrandir. On peut l'utiliser pour jouer à Fortnite. Raphaël présente des pierres dans la nature (Apparemment on ne connaîtrait pas l'endroit). Ce sont des silex. Il était accompagné de ses parents. "Les hommes préhistoriques les utilisaient pour faire des couteaux" précisent Faustine, Ilian et la maîtresse. 14/24. Pierre et Hichma présentent des dessins de l'univers, du bien et du mal. vote 3
Ilian, Lila et Anissa



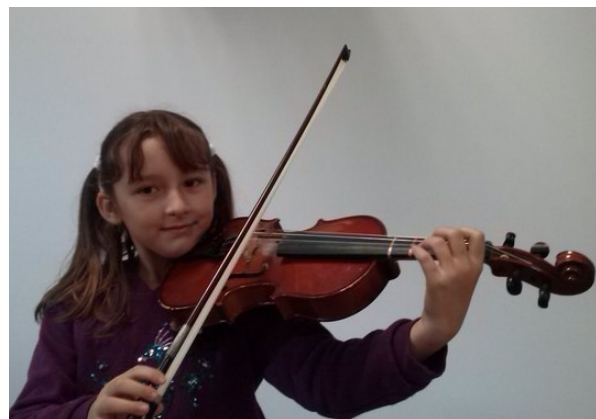
Il faut penser à faire la photo de la présentation choisie, ou laisser l'objet à la maîtresse pour passer dans le journal !

La réunion

Propositions :

-EBP NEH faire un petit déjeuner à l'école. Pendant la récréation, notre classe, comme chez Laurence. Il faut tout préparer pour tout le monde. 20 pour. Noham et Eliott essaient de l'organiser pendant le temps de projet.

- LPE refaire plus vite que la calculatrice : un jeu de maths avec une fiche. Sur la fiche il y a des calculs. Une des personnes a une calculatrice, elle dit le calcul et les autres doivent calculer de tête. Si ils vont plus vite ils peuvent mettre une croix. 19 pour



Etude de la langue :

Les synonymes

Un synonyme, c'est un mot qui veut dire à peu près la même chose. Parfois, il ne fait pas partie du même registre de langue (plus familier ou plus soutenu...), il peut être plus précis ou plus vague. Ça permet de varier les mots dans un texte.

Exemple :

Ils **allèrent** Ils **partirent** Ils **voyagèrent**

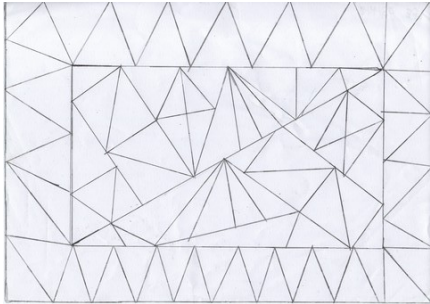
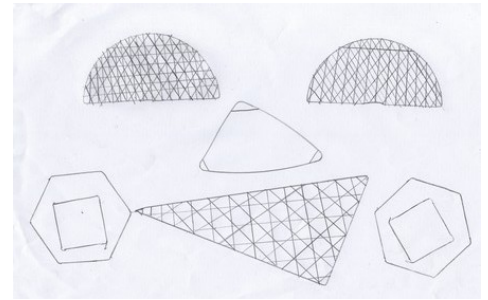
Les temps du passé

Il existe différents temps pour conjuguer un verbe au passé : le passé composé, l'imparfait et le passé simple.

Le coin des maths et des philosophes

En créations maths, on a revu les multiplications, les additions, comment lire un grand nombre, les mesures de segments et de la géométrie.

Calculs : Kaïs a écrit $-400+400$. On a trouvé que ça faisait 0 : si on descend de 400 étages et qu'on remonte de 400 étages, on arrive au niveau 0 ! Pour multiplier par 20, on multiplie par 2 puis par 10. Pour multiplier par 10, on utilise la 'règle des zéros' : on ajoute le 0 des dizaines derrière le nombre. On a revu le tableau des nombres et on a lu des nombres jusqu'aux millions.

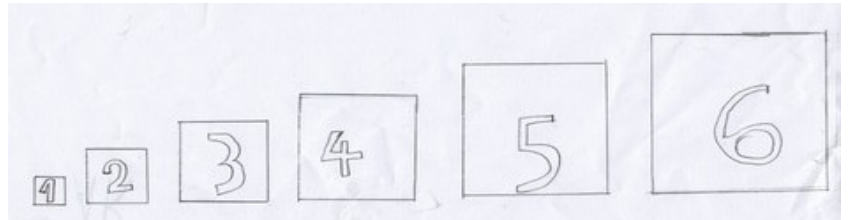


Formes géométriques : pour tracer des formes géométriques, on peut utiliser un gabarit : une forme dont on trace le contour, mais on peut aussi les tracer avec l'aide d'une règle, et d'une équerre. On a vérifié les angles droits des formes dessinées. Si la forme n'a que des côtés 'droits' (des segments), c'est un polygone (si il y a des traits 'courbes, ou la forme n'est pas fermée, ce n'est pas un polygone). Si le polygone a 4 côtés, c'est un quadrilatère, si elle en a 5 c'est un pentagone, si elle en a 6 c'est un hexagone, si elle en a 8 c'est un octogone. (penta est un mot d'origine grecque qui signifie 5, hexa 6 et octo 8...) Pour les solides qui n'ont que des faces planes, on parle de polyèdres. Le pavé droit et le cube sont des polyèdres à 6 faces.

Quand on dessine un solide on utilise la perspective. On trace des arêtes qu'on ne voit pas forcément. On peut les dessiner vu de dessus ou de profil. Pour montrer le 'volume', on ne doit tracer que les arêtes des solides. Quand on trace des formes qui recouvrent toute la feuille sans laisser de trous, on fait un pavage. Le pavage de Lila n'est pas régulier car il n'utilise que des triangles, mais pas de la même forme ni de la même taille.

Andy a dessiné des carrés avec un nombre à l'intérieur qui donnait la taille des côtés des carrés. Il les a rangés du plus petit au plus grand.

Mesures : pour mesurer un segment, il faut placer le '0' de la règle sur le début du segment. Il faut penser à compter aussi les petits traits derrière les centimètres, les millimètres.



Le coin des philosophes

Pourquoi les lettres sont elles dans cet ordre ?

Parce qu'on les a classé par ordre alphabétique... mais justement, pourquoi ?

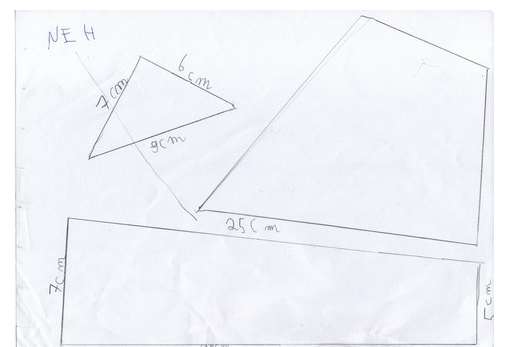
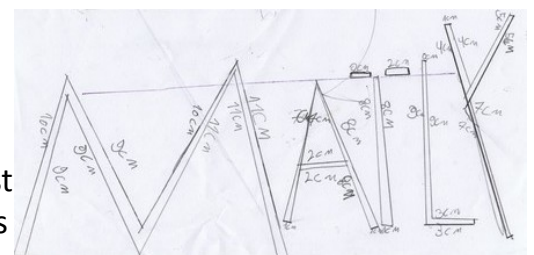
C'est peut-être une question de forme : Le A ressemble au 4 mais pourtant ça n'est pas la 4ème lettre de l'alphabet... Le A est en premier parce qu'il a peut-être moins de barres, qu'il est plus petit que les autres ?

Peut-être parce qu'on les met dans l'ordre où on les rencontre le plus souvent : le Z on ne l'utilise pas souvent, donc il est en dernier.

Ils voulaient peut-être les classer par ordre comme les animaux. Peut-être qu'elles sont rangé par leur nom. C'est peut-être une personne qui a créé les lettres et qui a choisi de les mettre dans cet ordre là.

On utilise les mêmes lettres en anglais mais on ne les prononce pas pareil. En Italien il y a moins de lettres, donc ce n'est pas tout à fait le même mais il ressemble. En Espagnol aussi.

Avant elles étaient peut-être toutes mélangées. Mais c'est plus facile de les apprendre dans un ordre précis.



Les maisons de St Gabrielard

Griffondor Hufflepuff Serpentard Serdaigne

+5 +3-1 +4 +6

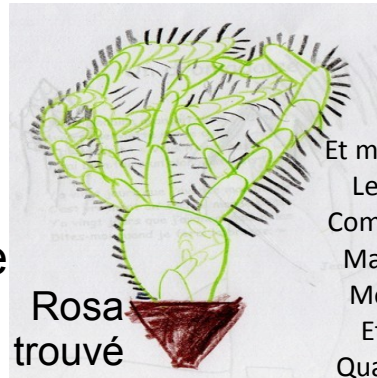
Spécial Poèmes



Chahut

Sur le chemin de l'école,
Les crayons de couleur
Sautent du cartable
Pour dessiner des fleurs.
Les lettres font la fête
Debout sur les cahiers,
Elles chantent à tue-tête
L'alphabet des écoliers.
Ciseaux et gommes
Sèment la zizanie,
Ils laissent sur la route
Tout un tas de confettis.
Entends-tu, ce matin,
Le chahut sur le chemin ?
C'est la rentrée qui revient !
Véronique COLOMBÉ

Trois petits sapins
Trois petits sapins
Se donnaient la main
Car c'était Noël
De la terre au ciel.
Prirent le chemin
Menant au village
Jusqu'à l'étalage
D'un grand magasin.
Là, ils se couvrirent
De tout ce qui brille :
Boules et bougies,
Guirlandes pour luire,
Et s'en retournèrent
La main dans la main
Par le beau chemin
De l'étoile claire
Jusqu'à la forêt
Où minuit sonnait,
Car c'était Noël
De la terre au ciel.
Jean-Louis Vanham



L'école de mes rêves
Dans l'école de mes rêves
Les enfants dans la lune
Ont un ami Pierrot
Qui leur prête sa plume
Pour écrire aux oiseaux...
Dans l'école de mes rêves
Il y a des murs colorés
Et un ballon soleil
Qui joue à chat perché
Au bout d'une ficelle...
Dans l'école de mes rêves
Il y a le cœur d'une maitresse
Qui efface un chagrin
Et des bonbons tendresse
Plein les poches des copains !
Magazine TOBOGGAN n° 250
septembre 2001

Mon cactus
Le soleil est rose, l'hiver,
Et mon chat tout noir sur la neige.
Les arbres partent en cortège
Comme pour fuir ce blanc désert.
Mais bien à l'abri dans la serre,
Mon petit cactus est tout vert
Et il pique mieux que la bise
Quand je le touche par surprise.
Maurice Carème



La mante religieuse
Pendant la cantine, Rosa
Dylan et Maxime ont trouvé
une mante-religieuse. Ils l'ont
attrapé, lui ont donné à
manger et ils l'ont observé.
Ensuite ils l'ont relâché et
prise en photo.
La mante-religieuse mange
des sauterelles et autres
petits animaux du jardin.
Elle a besoin de beaucoup de
sauterelles!!
RB DB MC LPE FR

Cette semaine on a aussi :

- fêté l'anniversaire de Cassandra
- eut une remplaçante lundi
- chanté 'le dromadaire' de Jean-Yves LeDuc et 'Suzanna-Maria' de Michèle Bernard
- récité les poèmes
- reçu les lettres des correspondants... trempées !

On a écouté de la musique !

Ça donne envie de dormir, c'est triste un peu comme une berceuse. Elle est douce un peu triste. On s'imagine sur un escalier avec des marches en touches de piano, dans un ascenseur avec un écureuil qui joue du piano. Ça raconte une histoire du passé qui est triste, une femme qui apprend que son mari ne reviendra pas de la guerre et elle rentre sous la pluie. Cette musique donne envie de construire une maison, par son aspect répétitif, et de pédaler en l'air. C'est une musique douce comme celles de Chopin et Bach. C'est un concerto pour piano : on n'entend que du piano qui sert à la fois pour donner le rythme et la mélodie. Garance a reconnu l'air et a trouvé le compositeur : Erik Satie. C'est le premier des trois morceaux qui s'appellent Gymnopédies. Il l'a écrite en 1888.

