

**In english, please !**

I'm wearing ...



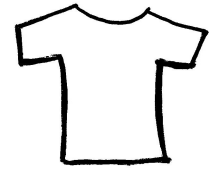
\_\_\_\_\_ shoes



\_\_\_\_\_ socks



\_\_\_\_\_ pants



\_\_\_\_\_ tee-shirt

**What are you wearing today ?**

10/02/2020

Numéro 19

# La Classe !

Journal hebdomadaire de la classe des CE2-CM1

Texte de la semaine

## La fleur carnivore



Quand la fleur est au soleil, elle fane, et quand la pluie tombe, elle reste comme elle est. Mais la nuit, la fleur parle. Elle va dans les maisons et elle mange les parents et les enfants.

C'est le matin, et tout le monde se retrouve dans la fleur. La fleur **a mangé** tout le monde sauf Garance qui **prend** soin de la fleur pendant dix jours.

Elle lui **donne** à manger, elle lui **parle**, et elle la **coiffe**. Elle **demande alors** : « Tu **peux** recracher les gens s'il-te-plaît ? » La fleur **répond** : « d'accord ». Et puis elle **recrache** tout le monde.

Lina

Responsable de la publication : Céline Hollebecq

Ont participé aux articles de ce journal : Nassim, Garance, Hichma et Mayssa

### Étude de la langue

Cette semaine, nous avons trouvé beaucoup de mots invariable : sauf, pendant, d'accord, et, puis.

Le texte est au passé, sauf quand il y a des dialogues. La plupart sont au passé simple et il y en a un au plus-que-parfait

# Cette semaine, quoi de neuf...

## Nos présentations du matin

Mardi 4 février

Garance et Pierre présentent un CD où il y a une musique à l'intérieur, elle est magnifique. Manel et Nesma présentent des jolis dessins. Lina présente un ressort de toutes les couleurs qui est très dur. ??? Garance et Pierre présentent une musique que le papa de Garance a écrit pour elle. Manel et Nesma présentent des dessins. Lina présente un ressort. Quand elle le lance ça fait des couleurs. ??? Garance et Pierre présentent un CD composé par Vincent Truel. Le titre c'est Indicible inné. Le CD est sorti en 2019. Il y a une chaîne Youtube de Vincent Truel. Manel et Nesma présentent des dessins d'arc-en-ciel. **Garance**



**Président** : Yasmine  
**Gêneurs** : Juline, Mattéo  
**Maitre du temps** : Kaïs  
**Journalistes** : Nassim, Garance, Hichma et Mayssa.

Jeudi 6 février

Manel présente une pierre qui vient du Maroc. Normalement, dedans, c'est blanc, mais les scientifiques ont mis du colorant. Lina et Pierre présentent des cartes Pokémon. Il y en a des fausses. **Nesma** Manel présente une pierre. Dans la pierre, il y a un colorant. Au départ, elle était toute blanche. Elle est trop belle. Pierre et Lina présentent des cartes Pokémon. Il y en a beaucoup. **Mayssa**. Manel présente une petite pierre dans laquelle on a mis du colorant violet. Pierre et Lina présentent des cartes Pokémon. **Garance** La pierre de Manel vient du Maroc, plus précisément de l'atlas. C'est une pierre creuse, on appelle ça une géode.

Vendredi 7 février



**Manel** : "Où tu vas comme ça ?" de Gilles Bizouerne et Bérengère Delaporte. 15

**Nassim** : "La piscine magique" de Carl Norac et Clothilde Delacroix. 4

Nesma présente un livre qui parle d'un roi. Nesma Nassim présente un livre qui parle d'une piscine magique et d'animaux. Manel présente un livre qui parle d'une petite fille qui va dans la forêt. Hichma Le livre de Manel, c'est l'histoire d'une petite fille qui se promène et sur le chemin, elle rencontre... Le livre de pierre c'est l'histoire d'un roi qui a une piscine magique. Si on fait un vœu en sautant dedans, il se réalise. Garance

## Nos discussions sur les articles de la charte Internationale des droits de l'enfant

### Le droit à la liberté d'information, d'expression et de participation

La liberté c'est ne pas être commandé. On a le droit d'apprendre des choses. On a le droit aussi de dire ce qu'on pense. À l'école, on a ces droits, pendant la récréation par exemple, mais aussi dans la classe pendant le quoi de neuf, la réunion et la discussion à visée philosophique. On y apprend beaucoup de choses.

Quand quelqu'un nous embête, c'est important de le dire. Si un enfant est harcelé, et qu'on lui interdit de le dire, il ira toujours mal. On a besoin de dire ce qu'on ressent. S'exprimer c'est important, mais on n'est pas tous obligé de s'exprimer. On ne peut pas s'exprimer facilement partout. Parfois les parents nous disent de ne pas répondre, du coup, on ne peut pas s'exprimer. On peut avoir peur de se faire punir si on dit ce qu'on pense. Ça peut être parce qu'ils sont en colère et qu'ils nous rendent responsables. Et ce n'est pas poli de répondre.

Il faut en profiter quand on peut s'exprimer ! On a de la chance de pouvoir s'exprimer. Certains enfants ne peuvent pas, parce qu'ils ont un handicap, par exemple.

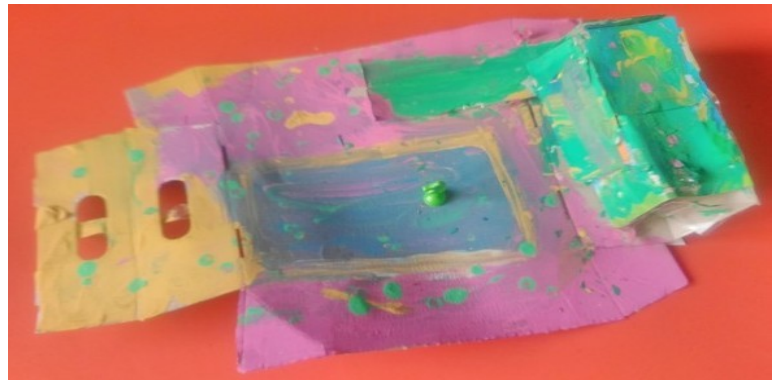
Plus tard quand nous serons plus grands, on n'aura pas peur. C'est important d'avoir la liberté d'information pour vérifier. C'est bien les DVR, ça permet d'entendre des avis différents.



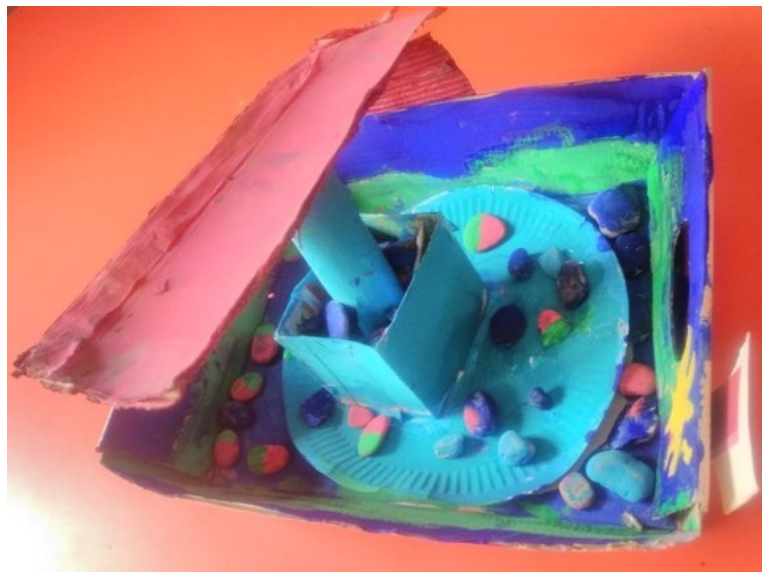
# Découverte du monde

Nous avons préparé un concours : et soudain, un monde merveilleux. Il fallait choisir un endroit quel'on connait bien et imaginer sa transformation en un monde merveilleux. Nous avons commencé à présenter.

Notre monde merveilleux c'est un jardin. L'herbe peut se manger, et il y a des habitants. On voit leurs traces de pas. Il y a une cabane et une piscine. Les professeurs se transforment en chevaux quand ils sont trop énervés. Quand ils vont dans la piscine, ça les calmes, ils redeviennent humains. Hichma et Yasmine



C'est le parc qui est devenu un parc d'attraction. On voit le parc avant, et après parce qu'il est recouvert avec un papier calque sur lequel le parc est transformé. On y voit des manèges. Le tourniquet a changé, c'est devenu un manège. Mattéo



## Nous avons écouté de la musique !

Cette semaine, nous écoutons Ave Maria de Franz Schubert. Ça nous transporte vers un manoir avec des fantômes, dans un pays étranger, vers l'enfance, quand nous étions petits, vers ses souvenirs, la période de Noël, vers un monde merveilleux.

Cette musique est douce, calme, comme une berceuse. Les instruments sont la voix et le piano. La voix fonctionne en faisant passer de l'air entre les cordes vocales, qui vibrent de façon rapide dans les aigus et lentement pour les graves. La personne qui chante ici est une femme à la voix aiguë de soprano.

C'est le parc aux canards, mais on ne le reconnaît pas parce qu'il a changé. C'est devenu le parc sans canards.

Pierre, Raphaël et Lina

## Point des maisons :

Griffons KH NY HH MC MH CB 9

Serpents JC LT JJ YK EBP NK 12

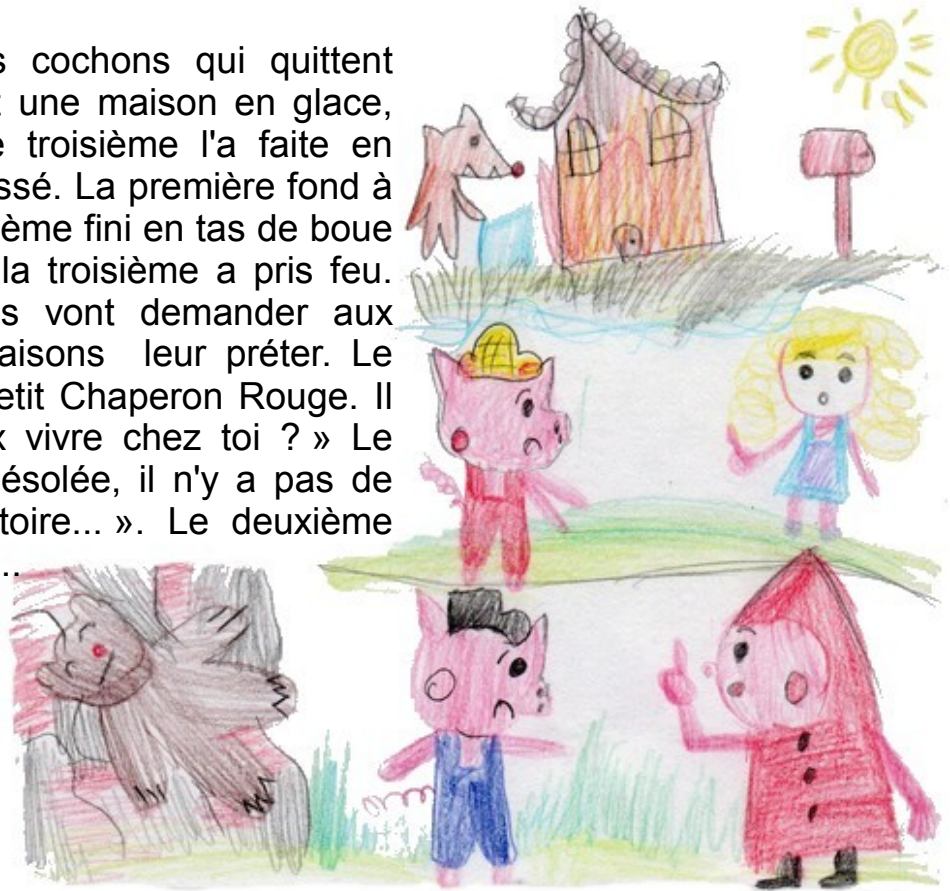
Balthazar MA MEF IH RPN PB GT 10

# Des textes en plus

## Il n'y a pas de maison dans cette histoire

C'est l'histoire de trois cochons qui quittent leurs maisons. L'un fait une maison en glace, l'autre en terre puis le troisième l'a faite en paille. Tout s'est mal passé. La première fond à cause du soleil, la deuxième fini en tas de boue à cause de la pluie et la troisième a pris feu. Alors les trois cochons vont demander aux autres s'ils ont trois maisons leur prêter. Le premier demande au Petit Chaperon Rouge. Il dit : « Bonjour, je peux vivre chez toi ? » Le Chaperon répond : « Désolée, il n'y a pas de maison dans cette histoire... ». Le deuxième demande à Boucle d'Or...  
À suivre !

Meïssane



### MISSION ALASKA

Le 13 décembre 1983, on envoie un homme en Alaska. C'est Raphaël, une première pour l'homme. On ne sait pas s'il va survivre.

Il prend le bateau, et le 14 décembre, il arrive. Le chauffeur dit : « On revient le 31 décembre ! » « Hein ? Je passe Noël, seul, en Alaska ? » « Oui » dit le chauffeur.

À suivre ...

Joan



### La réunion

#### Propositions :

- EBP tirer au sort les métiers 7 pour 11 contre
- EBP PB refaire le parachute 19 pour

### **Cette semaine ...**

Cette semaine, en anglais il y a eu une nouvelle question : what are you wearing today ?

Le lundi on a fait accro sport

On a fait la méditation « salutation au soleil »

On a terminé le projet du monde merveilleux

On a travaillé sur des homophones : et/est, ces/ses, ce/se

Jeu-di : il y a eu grève du périscolaire, de la cantine

Vendredi nous avons préparé le marché des connaissances pour vendredi prochain

Pour le jogging d'écriture, on devait inventer la définition du mot « calpège » (ce mot n'existe pas) !