



Lycée Professionnel Jules MICHELET
1, rue Jules Michelet
94120 FONTENAY SOUS BOIS
Tél. : 01.48.75.64.85 - Fax : 01.48.75.80.87

**Projet disciplinaire d'ouverture culturelle
en Lettres - Histoire**

THEME

**« Paris ville cosmopolite, citoyenne et de diversités
culturelles »**

Classe : Terminale BAC PRO Commerce

Professeur impliquée

**FILLIATRE Cécile
PLP Lettres Histoire**

Année 2008-2009

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE
ACADEMIE DE CRETEIL

Projet d'ouverture culturelle

Année scolaire 2008-2009

Lycées - Collèges

Rectorat
gation académique à l'éducation
artistique et à l'action culturelle

Téléphone

01 57 02 66 65

Fax

01 57 02 66 70

Mél

ce.daac@ac-creteil.fr

4 rue Georges Enesco

94010 Créteil cedex

Web : www.ac-creteil.fr

Établissement scolaire :

Nom : L. P. Jules Michelet

Adresse : 1 rue Jules Michelet.....

.....

CP : 94120 Ville : Fontenay sous Bois.....

Téléphone : 01 48 75 64 85 Télécopie : 01 48 75 80 87

Mél : 0941298a@ac-creteil.fr.....

Etablissement classé en APV.....

Intitulé du projet :

« Paris ville cosmopolite, citoyenne et de diversités culturelles »

Domaine artistique ou culturel principal:

Droit De l'homme - Culture, Citoyenneté

- Architecture, ville, paysage
- Arts du cirque
- Arts du goût
- Arts visuels
- Cinéma

- Culture scientifique et technique
- Danse
- Design
- Littérature, écriture lecture, oralité
- Musique, musiques actuelles

- Droits de l'homme - cultures
- Patrimoine, musées, archives
- Histoire des arts
- Photographie
- Théâtre

Eventuellement, autre(s) domaine(s) associé(s) :

Patrimoine, musée, archives

Classe concernée : **Terminale Bac Professionnel Commerce**

Coordonnateur du projet

Nom	Prénom	Discipline	Coordonnées personnelles (mél et téléphone)
FILLIATRE	Cécile	Lettres Histoire	

Inscription dans le projet d'établissement

Axe(s) concerné(s) :

- fidélisation des élèves
- ouverture culturelle
- valorisation de l'image de l'établissement

Objectifs et contenus visés par la classe à PAC et mise en œuvre envisagée

- 1) Précisez brièvement le lien avec les programmes scolaires (objectifs et contenus)

**Projet interdisciplinaire français/ histoire géo mené par professeur de lettres histoire
Prolongement du projet mené l'année précédente :**

« Le Paris d'hier et d'aujourd'hui ou Promenade dans le Paris d'Hausmann, Balzac, Hugo, Baudelaire, Zola, Feydeau, Lautrec et les autres »

Acquérir autrement les compétences et les connaissances nécessaires requises par le référentiel des disciplines.

- 2) Précisez les objectifs artistiques et culturels visés, les pratiques artistiques et/ou scientifiques envisagées, et les pratiques culturelles que vous cherchez à développer chez les élèves
- **Sensibiliser les élèves à la citoyenneté et à la diversité culturelle du pays dans lequel ils vivent.**
 - **Comprendre la société dans laquelle les élèves vivent aujourd'hui grâce à la connaissance de l'histoire de l'immigration et du système démocratique de la France.**
- 3) Exposez les grandes lignes du projet : période de l'année, volume horaire, activités prévues, répartition des tâches entre les enseignants et les partenaires artistiques / culturels.

Visite de lieux ou de Musées s'inscrivant dans la progression d'histoire géo ou de français afin d'ouvrir, réfléchir, illustrer une séquence précise.

Séquence histoire : Sortie le mardi 23 septembre 2008

« L'évolution des rapports de puissances dans le monde depuis 1850 »

Musée de l'armée

Art et Histoire

Département des 2 guerres mondiales

1871-1942

Hôtel des Invalides

129 rue de Grenelle – Paris 7°

Séquences Français et Histoire : Sortie semaine du 17 au 22 novembre 2008

(« Inconnu à cette adresse » - « les régimes totalitaires »)

Mémorial de la Shoah

17, rue Geoffroy-L'Asnier – Paris 4°

Séquence Histoire : Sortie semaine du 5 au 9 janvier 2009

« Les régimes démocratiques »

Sénat

Palais du Luxembourg

Jardin du Luxembourg – Paris 6°

Séquence français : Sortie Semaine du 2 au 6 mars 2009

« Emigration d'hier et d'aujourd'hui »

Cité Nationale de l'histoire de l'immigration

Palais de la Porte Dorée

293, avenue Daumesnil – Paris 12

Séquences Français et Géographie : Sortie semaine du 6 au 9 avril 2009

(« Le racisme expliqué : la peur de l'autre » - « Le continent Africain »)

Le Musée du Quai Branly

Arts et Civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques

Musée des Arts Premiers

55, quai Branly – Paris 07

Ouverture culturelle proposée aux élèves

Sorties au spectacle, visites d'expositions ou de sites, conférences, lectures...

Promenades culturelles à travers le patrimoine parisien

- **Le Paris Histoire** : Musée de l'armée, Conférence sur la 2ème Guerre Mondiale et visite de l'exposition « Au cœur de la guerre froide : les forces françaises à Berlin – 1945-1994 »
- **Le Paris Mémoire** : Mémorial de la Shoah, Visite guidée du Centre autour des questions comme l'antisémitisme et causes et processus de la Shoah.
- **Le Paris Politique** : Visite guidée du Sénat
- **Le Paris des Droits de l'Homme** : Visite guidée de la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration, exposition permanente suivi d'un atelier en construction avec le pôle pédagogique
- **Le Paris des diversités culturelles** : Visite du Musée du Quai Branly, Conférence sur l'histoire de l'Afrique suivi d'un atelier « Initiation à l'ethnologie » ou « Tatow d'Océanie »

Modalités d'évaluation prévues

- Evaluations des connaissances des élèves sur les points du programme en lettres-histoire

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Le Paris Histoire** : Musée de l'armée, Conférence sur la 2ème Guerre Mondiale et visite de l'exposition « Au cœur de la guerre froide : les forces françaises à Berlin – 1945-1994 »
- **Le Paris Mémoire** : Mémorial de la Shoah, Visite guidée du Centre autour des questions comme l'antisémitisme et causes et processus de la Shoah.
- **Le Paris Politique** : Visite guidée du Sénat
- **Le Paris des Droits de l'Homme** : Visite guidée de la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration, exposition permanente suivi d'un atelier en construction avec le pôle pédagogique
- **Le Paris des diversités culturelles** : Visite du Musée du Quai Branly, Conférence sur l'histoire de l'Afrique suivi d'un atelier « Initiation à l'ethnologie » ou « Tatow d'Océanie »

Séquence histoire : Sortie le mardi 23 septembre 2008

« L'évolution des rapports de puissances dans le monde depuis 1850 »

Musée de l'armée
Art et Histoire
Département des 2 guerres mondiales
1871-1942
Hôtel des Invalides
129 rue de Grenelle – Paris 7°

Séquences Français et Histoire : Sortie semaine du 17 au 22 novembre 2008

(« Inconnu à cette adresse » - « les régimes totalitaires »)

Mémorial de la Shoah
17, rue Geoffroy-L'Asnier – Paris 4°

Séquence Histoire : Sortie semaine du 5 au 9 janvier 2009

« Les régimes démocratiques »

Sénat
Palais du Luxembourg
Jardin du Luxembourg – Paris 6°

Séquence français : Sortie Semaine du 2 au 6 mars 2009

« Emigration d'hier et d'aujourd'hui »

Cité Nationale de l'histoire de l'immigration
Palais de la Porte Dorée
293, avenue Daumesnil – Paris 12

Séquences Français et Géographie : Sortie semaine du 6 au 9 avril 2009

(« Le racisme expliqué : la peur de l'autre » - « Le continent Africain »)

Le Musée du Quai Branly
Arts et Civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques
Musée des Arts Premiers
55, quai Branly – Paris 07