

Démarrer une recherche sur le transhumanisme

Juin 2016

Une fiche d'invitation à la recherche documentaire pour le collège et le lycée réalisée par des classes et le chantier de recherche documentaire 2nd degré de l'ICEM-Pédagogie Freinet.

Objectifs : apporter des informations, aider à la réflexion par un questionnement, proposer des débats.

Vous pouvez envoyer vos remarques et vos travaux réalisés en classe à btn@icem-freinet.org

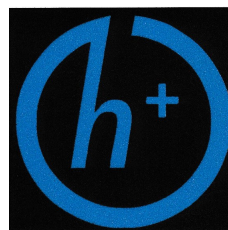
Vous trouverez l'ensemble des fiches à l'adresse <https://www.icem-pedagogie-freinet.org/fiches-doc-second-degre>

Le transhumanisme ou l'homme augmenté, l'humanité augmentée deviennent des sujets de préoccupation dans les médias. Le mot « transhumanisme » fut créé en 1957 par le biologiste et eugéniste Julian Huxley, le frère d'Aldous.

Ce concept fait converger l'humain et les NBIC (Nanotechnologies, Biologie moléculaire, Informatique et sciences Cognitives). Ce projet promet de repousser la mort ou même de l'abolir, d'augmenter nos capacités physiques et intellectuelles.

sigle du mouvement transhumaniste

par Antonu — Travail personnel, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=9482431>



Propos d'élèves

La question est lancée auprès d'élèves de la classe de 4^{ème} presse :

Nicolas : Ça peut être dangereux pour les générations futures ? Il faut choisir si l'être humain évolue seul ou grâce à la science ?

Maxine : Plutôt que de booster les capacités du cerveau, il vaut mieux savoir utiliser ce qu'on a. Moi, je suis bien dans ma tête, je n'ai pas besoin d'autre chose et puis on peut déjà faire bouger des choses par la pensée.

Kélian : Est-ce qu'on n'est pas déjà heureux ? Pourquoi ça ne suffit pas ? Pourquoi ne pouvons-nous pas nous satisfaire de notre condition ?

Nicolas : il y d'abord des gens à soigner, des gens à nourrir, c'est une priorité.

La science-fiction

La SF s'est emparée du sujet depuis quasiment ses débuts à travers des dystopies.

Aldous Huxley *Le meilleur des mondes* 1931

Des sciences et des techniques associées

L'étude du vivant (la biologie moléculaire, la biochimie), la connaissance du fonctionnement du cerveau avec les sciences cognitives, les nanotechnologies qui assemblent des groupes d'atomes pour en faire des objets manufacturés et l'informatique avec notamment l'intelligence artificielle convergent pour créer une nouvelle humanité.

La médecine : l'homme "réparé"

Il existe aujourd'hui des implants pour permettre à un sourd d'entendre, des prothèses de mains sensibles ou avec lesquelles un amputé peut courir (Pistorius) ...

Certains progrès médicaux peuvent être considérés comme relevant du transhumanisme par exemple les thérapies géniques.

L'homme augmenté : un nouvel eugénisme ?

Des questions éthiques se posent : quelle est notre responsabilité vis à vis des générations futures ? voulons-nous fabriquer un surhomme ?

Quelle serait la place des handicapés dans la société transhumaniste ? le handicap serait sans doute interdit. On connaît pourtant l'augmentation des facultés de ceux qui ont un sens défaillant (l'ouïe d'un aveugle)

Robert Wyatt, musicien paralysé témoigne que son accident lui a permis de progresser dans la composition musicale.

Michel Petrucciani, atteint de la maladie des os de verre, refusa avec sa femme d'interrompre la grossesse de leur enfant.

L'homme est augmenté mais aussi normalisé en vue de l'adaptation au monde de la performance.

Mythes, littérature et super héros

Le mythe d'Icare : premier homme augmenté, il s'est adjoint des ailes pour voler mais collées à la cire, elles se sont détachées à l'approche du soleil et Icare s'est noyé dans la mer Égée

Le mythe d'Hédon : sa demande d'immortalité a été accordée mais il a oublié de demander jeunesse. **Les immortels** de Jonathan Swift (les *struldbruggs*) ont le même problème.

Le mythe d'Asclepios (Esculape) : Apollon est amoureux d'une jeune fille qu'un rival fait mourir sur le bûcher, Apollon récupère l'enfant dans le corps. Esculape, mortel, reçoit le don de la connaissance des plantes, don de tuer/guérir, or c'est un pouvoir de vie et de mort réservé aux dieux et Zeus fait mourir Esculape

Batman, Superman et bien d'autres sont des hommes augmentés.

<p>Des enjeux financiers GAFAs (Google, Amazon, Facebook, Apple) investissent des millions de dollars afin d'abolir la mort et doper nos performances physiques et mentales. Ces investissements ne sont pas faits par pure philanthropie mais promettent des bénéfices à la mesure des investissements.</p>	<p>Psychologie du transhumanisme Le déni de la mort et du manque conforte le fantasme de toute puissance narcissique et l'appât du gain des sociétés occidentalisées modernes. Une société transhumaniste est une technocratie qui aliène en vendant cette rassurante recherche de perfection et d'éternité. Quelle est l'humanité d'un être transhumain ? (cf. cyborg, quelle est la limite?)</p>
<p>Une société totalitaire ? Le préfixe « trans » signifie traverser, aller au-delà. Le transhumanisme n'est pas un projet d'humanité mais un programme pour l'individu. Il s'oppose en se référant à l'Humanisme de la Renaissance qui était porteur d'une éthique. Si tous les hommes ne peuvent pas bénéficier de ces "progrès", on pourrait créer une humanité à deux vitesses, qu'en serait-il du premier article de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme : "les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits." Sans aucun contrôle démocratique, ces "progrès" pourraient être réservés à une classe privilégiée qui s'en servirait pour asseoir ses projets de domination. On pourra modifier génétiquement un embryon, éradiquer des maladies héréditaires, ou encore faire revivre les mammoths. On peut techniquement intervenir sur l'ADN de tout être vivant, voir par exemple, le nouveau procédé très rapide et économique CRISPR-Cas9 .</p>	<p>Recherches * Définir : cyborg, eugénisme, transhumanisme, posthumanisme, nanotechnologie, biotechnologie, réalité virtuelle, clone, immortalité, surhomme, homme bionique, intelligence artificielle. * Écris un récit de fiction : imagine-toi en homme arrangé en 2050 (je pourrais, je saurais, j'aimerais ...) * L'animal à l'ère du transhumanisme ... invente un animal augmenté. * Invente la musique du futur telle que pourrait la concevoir l'homme augmenté. * philosophie : le transhumanisme est-il un humanisme ? Peut-on vivre sans limites ?</p>
<p>Bibliographie, sitographie Essais, articles : <i>Les utopies du XXIe siècle in Sciences et vie Junior 260.</i> Mai 2011 <i>Bientôt, l'homme "augmenté" ? in Géo Ado 134.</i> Avril 2014 <i>De l'homme réparé à l'homme augmenté,</i> Jean-François Marmion, in Sciences et avenir 814. décembre 2014 <i>Transhumanisme : en finir avec la nature humaine in Sciences Humaines 244,</i> janvier 2013 Chanson <i>Electra</i> de Pierre Perret Films et séries télévisées <i>Real humans</i> réalisée par Lars Lundström, Suède 2012-2014 <i>Bienvenue à Gattaca</i> de Andrew Niccol, 1997. <i>Super Jaimie</i> (The Bionic woman) 1976 <i>L'Homme qui valait trois milliards</i> (The six million dollars man) 1974 <i>Edward aux mains d'argent</i> de Tim Burton 1990 Livres Colin, Fabrice, <i>Invisibles.</i> Mango, (autres mondes) 2009 Cohen-Scali, Sarah. <i>Max. Gallimard, (Scripto) 2012.</i> Guiot, Denis / Kahn, Axel. <i>Les visages de l'humain.</i> Mango, (autres mondes) 2002. John Westerfeld <i>Uglies, Pretties Specials, Extras</i> 2005 à 2007 La Fontaine, <i>La mort et le bûcheron.</i> Fables livre I, 1668 José Saramago, <i>Les intermittences de la mort,</i> Le Seuil, 2008 Bordage, <i>Nouvelle vie TM et autres récits.</i> Flammarion, (étonnants classiques)</p> <div data-bbox="153 1727 533 2078"> </div> <p>Sites : La déclaration transhumaniste : http://transhumanism.org/languages/french/declaration.htm Association français transhumaniste : http://transhumanistes.com/</p> <p><i>Converting technologies : infographie wiki sur les caractéristiques du transhumanisme</i></p>	

